



FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y ADMINISTRATIVAS

Departamento de Calidad y Producción:

PROGRAMA	TIPO DE OFERTA	ASIGNATURA
Ingeniería de la calidad	Auxiliar de Docencia	Estrategia de operaciones
Tecnología en control de la calidad	Auxiliar de Docencia	Instrumentación industrial
Ingeniería de producción	Auxiliar de Docencia	Investigación de operaciones 1

Departamento de Finanzas

PROGRAMA	TIPO OFERTA	ASIGNATURA
Ingeniería Financiera	Auxiliar de Docencia - Auxiliarcursó práctico	Optativa III Análisis de decisiones yAnálisis de riesgo I
Ingeniería Financiera	Monitorias Académicas	Econometría Financiera,
Tecnología en Análisis de Costos y Presupuestos	Monitorias Académicas	Análisis Financiero, Matemáticas Financieras

Departamento de Ciencias Administrativas.

PROGRAMA	TIPO DE OFERTA	ASIGANTURA
Administración Tecnológica	Monitoría Académica	Análisis Financiero
Administración Tecnológica	Monitoría Académica	Gerencia Financiera



FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES

Departamento de Diseño

Oferta de cursos para Auxiliar de Docencia 2023-1

- Apoyo a la Investigación - Ingeniería en Diseño Industrial

Oferta de cursos para Auxiliar Curso Práctico 2023-1

- Apoyo a la Investigación - Tecnología en Diseño Industrial

Oferta de cursos para Monitor Académico 2023-1

- Modelos y Prototipos I - Ingeniería en Diseño Industrial
- Modelos y Prototipos II - Ingeniería en Diseño Industrial
- Modelos y Prototipos III - Ingeniería en Diseño Industrial
- Planimetría - Ingeniería en Diseño Industrial
- Planimetría – Tecnología en Diseño Industrial



Departamento de Artes y Humanidades

DEPARTAMENTO DE ARTES Y HUMANIDADES			
PROGRAMA ACADÉMICO	Oferta de cursos para Auxiliar Curso Práctico 2023-1	Oferta de cursos para Auxiliar de Docencia 2023-1	Oferta de cursos para Monitor Académico 2023-1
CINE		Víctor Gaviria y el pueblo que falta. Imagen cinematográfica de Medellín, décadas 1970-2000	Estética I Estética II Semiología Guion I Guion II
ARTES VISUALES			Museo y pedagogía (MPV 102) Investigación en ciencias sociales (ISV 82)
ARTES DE LA GRABACIÓN Y PRODUCCIÓN MUSICAL	Discos Fuentes en la memoria sonora de Colombia		Grabación en Estudio - Artes de la Grabación y Producción Musical Grabación en Locación - Artes de la Grabación y Producción Musical Edición de Audio para Video, y Efectos de Sonido y Doblaje - Artes de la Grabación y Producción Musical (1 para las dos clases) Técnicas de Teclado I y Técnica de Teclado II - Artes de la Grabación y Producción Musical (1 para las dos clases) Técnicas de Teclado III y Técnica de Teclado IV - Artes de la Grabación y Producción Musical (1 para las dos clases) Entrenamiento Auditivo y Armonía I - Artes de la Grabación y Producción Musical (1 para todos los grupos) Entrenamiento Auditivo y Armonía II - Artes de la Grabación y Producción Musical (1 para todos los grupos) Entrenamiento Auditivo y Armonía III - Artes de la Grabación y Producción Musical (1 para todos los grupos)



<p>TECNOLOGÍA EN INFORMÁTICA MUSICAL</p>	<p>Soledades Colectivas: nuevos recursos sonoros y paisajes tecnológicos para la creación de nuevas realidades Edición crítica de las obras completas para piano de Luis A. Calvo Semillero ProCIF Semillero MotiFilm</p>		<p>Montaje y Sistemas de Sonido en Vivo · Tecnología en Informática Musical Técnicas de Mezcla y Grabación en Vivo · Tecnología en Informática Musical Entrenamiento auditivo y Armonía I · Tecnología en Informática Musical (1 para todos los grupos) Entrenamiento auditivo y Armonía II · Tecnología en Informática Musical (1 para todos los grupos) Lenguaje Musical · Tecnología en Informática Musical (1 para todos los grupos)</p>
<p>Maestría en Artes Digitales</p>	<p>Investigación y creación de dispositivos museográficos interactivos digitales · Red de monitoreo acústico de mamíferos voladores de Colombia. Una estrategia de participación, gestión, comunicación y transferencia de conocimiento científico para la apropiación de la ciencia, la tecnología y la innovación · CR 85522 · CI: Esteban Gutiérrez (proyecto MinCiencias convocatoria 890)</p>		





FACULTAD DE INGENIERÍAS

Oferta de cursos para Auxiliar de Docencia 2023-1

DEPARTAMENTO DE SISTEMAS
<ul style="list-style-type: none"> • XR1103 - INTRODUCCIÓN A LA INFORMÁTICA • IBX12 - INFORMÁTICA BÁSICA

Oferta de curso para Monitor Académico 2023-1

DEPARTAMENTO DE MECATRÓNICA Y ELECTROMECAÁNICA
<ul style="list-style-type: none"> • TME83 – TERMODINÁMICA • CEE32 – CIRCUITOS ELÉCTRICOS II • CEE23 – CIRCUITOS ELÉCTRICOS • CEX24 – CIRCUITOS ELÉCTRICOS • CLE64 – CPR84 - CONTROL LÓGICO I • CLE94 – CPR84 - CONTROL LÓGICO II • RIR83 – RIE104 - REDES INDUSTRIALES
DEPARTAMENTO DE ELECTRÓNICA Y TELECOMUNICACIONES
<ul style="list-style-type: none"> • 000506003 - CIRCUITOS ELÉCTRICOS I Y LABORATORIO • 000506005 - ELECTRÓNICA ANALÓGICA Y LABORATORIO • 000506006 - ELECTRÓNICA DIGITAL Y LABORATORIO • 000506001 - LÓGICA DE PROGRAMACIÓN Y LABORATORIO • 000304002-REDES LAN
<ul style="list-style-type: none"> • 000202007-INTERNET DE LAS COSAS (I O T)
DEPARTAMENTO DE SISTEMAS DE INFORMACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • 000506001 – LÓGICA DE PROGRAMACIÓN Y LABORATORIO



FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS Y APLICADAS

AUXILIARES DE DOCENCIA - DEPARTAMENTO DE CIENCIAS BÁSICAS:

- Matemáticas Básicas: 3 plazas

MONITORES:

- DEPARTAMENTO DE CIENCIAS BÁSICAS:

- Matemáticas Básicas: 1 plaza
- Cálculo Diferencial: 1 plaza
- Geometría Vectorial: 1 plaza
- Calculo Integral: 1 plaza
- Física Mecánica: 1 plaza
- Química Básica: 1 plaza

- DEPARTAMENTO DE CIENCIAS APLICADAS:

- Circuitos eléctricos y electrónica análoga: 1 plaza

- Biomecánica y Rehabilitación: 1 plaza
- DEPARTAMENTO DE CIENCIAS AMBIENTALES Y DE LA CONSTRUCCIÓN:
 - Suelos: 1 plaza
 - Materiales: 1 plaza
 - Tecnología de Materiales: 1 plaza
 - Topografía: 1 plaza
 - Microbiología: 1 plaza

