

ACTA DE REUNIÓN

Código	FG 002
Versión	04
Fecha	27-02-2024

CITANTE

Carlos Andrés Caballero Parra. Decano

Citación a Reunión de	Acta No.	Carácter de la Reunión				
Consejo de Facultad de Artes y Humanidades	06	Ordinaria	X	Extraordinaria		
Fecha de Reunión		Lugar de Reunión		Hora inicio	Hora final	
Día	Mes	Año				
05	03	2025	ITM, Sede la Floresta, oficina FAH 105		8:30 a.m	12:00 m.

ORDEN DEL DÍA

1. Verificación del quorum.
2. Lectura y aprobación del orden del día.
3. Lectura y aprobación del Acta N°1.
4. Temas:
 - Exposición de la profesora Sara Yepes sobre el Plan estratégico de Facultad y resultados de aprendizaje.
5. Casos por Departamentos y dependencias.
6. Proposiciones y varios.

DESARROLLO Y DECISIONES

1. Verificación del quorum.

La secretaria del Consejo constató la asistencia de los miembros la corporación y se verificó que había quórum deliberatorio y decisorio con la asistencia de las siguientes personas:

- Decano: Carlos Andrés Caballero Parra
- Jefe Oficina Departamento académico: Ana María Bolívar Noreña
- Jefe Oficina Departamento de Diseño: Erika Solange: Imbett Vargas
- Jefe Oficina Departamento de Artes y Humanidades: Diego León Zapata Dávila
- Jefe Oficina Museo: Lázaro Antonio Mesa Montoya
- Representante de los docentes: Jairo Madrigal Argáez
- Representante estudiantil: Kathy Angel
- Jefe Oficina Centro de Idiomas: Gustavo Jaramillo Cardona

No asistió:

Representante de los egresados: José Julián Cadavid Sierra.

2. Lectura y aprobación del orden del día.

La secretaria del Consejo informa que el jefe de admisiones, Juan Camilo Patiño, solicitó un espacio en el orden del día para revisar el Calendario de admisión 2025-2. Los consejeros están de acuerdo y se modifica para el punto TEMAS, la inclusión de éste para el inicio de la jornada.

3. Lectura y aprobación del Acta N°1.

Previa lectura de los consejeros, se aprueba el acta respectiva.

4. Temas.

La sesión inicia con el informe por parte del Decano Carlos Caballero, acerca de algunos aspectos tratados en Consejo académico. Entre ellos destaca los temas de género y nuestra relación con estos a través de los cursos electivos que maneja la Facultad, expresando que sería bueno revisar con la vicerrectora general los temas de los cursos y docentes de estos.

Frente al tema, Lázaro Mesa recuerda la capacitación del año pasado y pregunta que sigue para mantener vigente la temática. El profesor Jairo Madrigal expresa que a veces los docentes universitarios no llegan con la debida cualificación para enfrentar las diversas situaciones que se presentan en el aula, donde hay situaciones, incluso clínicas, de los estudiantes. Se podría revisar más posibilidades de capacitación sobre manejo de situaciones.

TEMAS	
Presenta	Asunto
<p>Juan Camilo Patiño - jefe departamento de admisiones y programación académica</p>	<p>Tema: Calendario de admisión 2025-2</p> <p>Previamente se había enviado a las respectivas dependencias de la Facultad, la propuesta de Calendario de admisión 2025-2 para revisión y comentarios. Con la visita del jefe Juan Camilo se define dejar abiertos nuestros programas para inscripciones permanentes desde el inicio hasta el 8 de junio. Las pruebas se realizarán según programación de cada Departamento y Centro. La Admisión se realiza en la última etapa con fecha 27 de junio. Para esto, los departamentos entregan el listado de resultados el 24 de junio.</p> <p>Se evidencia que hay varios aspectos a mejorar dentro del proceso específico de admisión a nuestros programas. Hay deficiencias en las citaciones, en la asistencia de los aspirantes, entre otros. Por lo anterior, se solicita un espacio específico para tratar este asunto con mayor despliegue.</p> <p>Compromisos:</p> <p>Los jefes se comprometen a enviar la programación de pruebas. Se programa una reunión para el miércoles 12 de marzo a las 8am.</p>
<p>Sara Yepes y María Vilma García - vicerrectoría de docencia.</p>	<p>Tema: Plan estratégico de Facultades – Horizonte 2034</p> <p>Se presenta la información acerca del Plan Estratégico de Facultad para conformar los equipos de trabajo por facultad para articular el PDA con los Planes Estratégicos de Facultad – Proyectos Educativos de Facultad y Proyectos Educativos de Programas con apoyo de la Vicerrectoría de docencia. Este ejercicio aporta a la línea estratégica 1. Se</p>

<p>Dirección de planeación</p>	<p>expone la metodología, la estructura de la matriz estratégica, las ideas de futuro, el modelo de archivo donde se consolidará la información, el cronograma,</p> <p>Respuesta:</p> <p>El equipo de trabajo propuesto para la realización del ejercicio estará compuesto por:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Erika Solange Imbett Vargas - Hernán Darío Castaño Castrillón - Fabio Augusto Garcia Urrea - Lazaro Antonio Mesa Montoya - Estefanny Múnera Zapata - Oscar Alejandro Cardoso Guzman - Veronica Heredia Ruiz - Ana Maria Bolivar Noreña <p>Se continuará de acuerdo con las indicaciones y cronograma.</p>
<p>Sara Yepes y María Vilma Garcia - vicerrectoría de docencia.</p>	<p>Tema: Implementación Política de Resultados de aprendizaje.</p> <p>Se presenta la estructura para la planeación, formulación y estrategias, así como el respectivo cronograma. Se solicita conformar equipos de trabajo para implementar la Política de RA en los programas académicos con apoyo de la Vicerrectoría de docencia.</p> <p>Respuesta:</p> <p>Cada jefatura revisará el estado de avance de la implementación en los programas y propondrá rutas para construirlos, además de informar el nombre de los docentes que tendrán asignada dicha actividad.</p>

5. Casos por Departamentos y dependencias.

CASOS DEPARTAMENTO DE ARTES Y HUMANIDADES	
Solicitante	Solicitud
<p>Caso 1: Diego León Zapata- Juan Diego Correa</p>	<p>Tema: Aprobación de actualización PEP AGYPM</p> <p>La Jefatura del Departamento de Artes y Humanidades presenta y solicita aprobación del PEP de Artes de la Grabación y Producción Musical, luego de ser presentado y socializado en el Comité Curricular.</p> <p>Se destaca que está:</p> <p>Actualizado al formato FCA 020:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Actualizado a la Visión 2034 del ITM - Articulado al Marco Nacional de Cualificaciones - Permite la articulación con las rutas académicas del DAH - Articulación PEI, 2023 actualización de los componentes misionales de Docencia, Investigación, Extensión y Proyección Social, Internacionalización y Bienestar Institucional - Articulación MNC 6-AVEM-MUS-005, 6-AVEM-MUS-006 y 6-AVEM-MUS-007 - Tiene 21 competencias disciplinares con 99 RA - Tiene 2 competencias transversales (habilidades comunicativas; capacidad de innovación e investigación) con 8 RA - Tiene 2 competencias genéricas (responsabilidad ambiental y social; ética profesional) con 3 RA. <p>Respuesta: Se recibe y se aprueba la respectiva actualización del PEP.</p>
<p>Caso 2: Julián Guillermo Brijaldo Acosta</p>	<p>Tema: Aval de pertinencia académica inclusión de investigador</p> <p>Caso pendiente de ampliación en el Consejo anterior.</p> <p>Se presenta debidamente la solicitud de inclusión del investigador Jorge Hoyos al proyecto Arte y Nuevos Medios: investigación artística alrededor de su relación simbiótica (PCI-23208). El docente-investigador se enfocará en la musicalización de un apartado de la película Bajo el cielo Antioqueño y la revisión editorial de las obras compuestas por los estudiantes del semillero MotiFilm para la misma película. La banda sonora por componer, para grupo de cámara, se proyecta como una obra AAD_C.</p> <p>Respuesta: Se da aval de pertinencia para la incorporación del docente ocasional con 2 horas semanales. Continúa trámite con la DOI-Dirección Operativa de Investigación.</p>
<p>Caso 3: José Julián Cadavid Sierra</p>	<p>Solicitud: Selección de nuevo líder de línea de Investigación Lenguaje, Ciencia y Cultura.</p> <p>Como líder del Grupo de Investigación Artes y Humanidades, realizó la consulta a los integrantes de la línea de investigación Lenguaje Ciencia y Cultura, respecto a la selección de su nuevo líder. La consulta fue enviada a los siete integrantes actuales de la línea, de los cuales cinco respondieron.</p> <p>En conclusión, el nuevo líder de la línea Lenguaje, Ciencia y Cultura, es el investigador Pablo Andrés Rivera Ceballos.</p>

Respuesta: El Consejo se da por enterado y avala la selección.

CASOS DEPARTAMENTO DE DISEÑO

Solicitante	Solicitud
<p>Caso 1: Ever Patiño Mazo</p>	<p>Tema: Aval de pertinencia para la incorporación de investigador</p> <p>Solicitud de aval de pertinencia para la incorporación del investigador Hernán Darío Castaño Castrillón al proyecto de capacidad instalada PCI 23205, titulado "Pensamiento sistémico de diseño. Interrelaciones transdisciplinarias entre los componentes de la Línea de Investigación de Diseño y Materiales del ITM"</p> <p>Respuesta: Se da aval de pertinencia para la incorporación del docente ocasional con 2 horas semanales. Continúa trámite con la DOI-Dirección Operativa de Investigación.</p>
<p>Caso 2: Giovanni Barrera Torres</p>	<p>Solicitud: Aval para acuerdo general de cooperación.</p> <p>Solicito el aval para gestionar ante la dirección de internacionalización DCRI, un acuerdo de cooperación general con la empresa AFLatex Technologies LDA de Lisboa o Soan Laboratorios SAS en Colombia.</p> <p>Dicho acuerdo de cooperación se ha venido consolidando con el respaldo de la jefatura del departamento de diseño quien me ha delegado este semestre fortalecer el contacto con la industria. Como una de las tareas se ha conversado con el representante legal de Aflatex quien ha desarrollado un proceso para conservar el Látex del árbol Hevea Brasiliensis de forma única en el Mundo y patentada junto con la universidad de Wisconsin-EE. UU; a través de las conversaciones se abre una puerta hacia la innovación permanente entre Aflatex y el ITM.</p> <p>Respuesta: Se avala</p>
<p>Caso 3: Liliana Patricia Restrepo</p>	<p>Solicitud: Casos avales grupo de investigación CTS.</p> <p>1. Aval en el marco de la designación de la profesora Lina Yaneth Álvarez Estrada identificada con cedula 43735252, como el nuevo líder de la línea de investigación CTS. Esta designación se solicitó debido a la renuncia a la institución del líder anterior. La consulta se llevó a cabo en la sesión 03 de la comunidad académica del cuerpo colegiado de CTS realizada el 12 de febrero del 2025.</p> <p>Respuesta: Se avala</p> <p>2. Aval de pertinencia académica del proyecto de investigación "Participatory collaborative research to enhance climate change adaptation and mitigation in underserved communities in SE Asia and North- and South America" – Proyecto Externo de Cooperación Internacional, El proyecto de investigación se presenta a la convocatoria de subvención de Canadá, es de resaltar que dicho proyecto se suscribe a ambas líneas de investigación con las que cuenta el Grupo, es decir, CTS e Innovación Social.</p>

	<p>Respuesta: Se avala la participación de la docente Liliana Restrepo como coinvestigadora con 8 horas semanales para el desarrollo del proyecto de cooperación internacional que se viene gestando desde el año pasado.</p>
<p>Caso 4: Andres Escobar Vásquez</p>	<p>Solicitud: Aval para movilidad.</p> <p>Aval de pertinencia académica para movilidad de Andrés Escobar Vásquez (Docente ocasional ITM) identificado con la CC. 3391549, para el evento XIV Congreso Latinoamericano de Investigación para la Paz “Latidos de esperanza: construcción de paz y transformación de conflictos por medios pacíficos”; que tendrá lugar los días 1, 2, 3 y 4 de abril 2025 – Universidad Externado de Colombia, Bogotá (Modalidad presencial). La ponencia se da en el marco del proyecto "Paz, Planeación y Desarrollo Urbano: retos e implicaciones para el movimiento social y popular. Medellín" (CÓDIGO DEL PROYECTO: PCI 24207)</p> <p>Respuesta: Se avala.</p>
<p>Caso 5: Francisco Luis Giraldo Gutierrez</p>	<p>Solicitud: Aval para movilidad.</p> <p>Solicitud de movilidad saliente para presentar ponencia en XIV Congreso Latinoamericano de Investigación para la Paz “Latidos de esperanza: construcción de paz y transformación de conflictos por medios pacíficos, que tendrá lugar los días 1, 2, 3 y 4 de abril 2025 – Universidad Externado de Colombia, Bogotá (Modalidad presencial). Esta ponencia es producto de proyecto de investigación “Caracterizar las experiencias pedagógicas de paz y posconflicto en las instituciones de educación superior a nivel regional: estudio de caso de las instituciones educativas de la ciudad Pasto, Institución Universitaria ITM- Medellín, Corporación y Universidad Autónoma Latinoamericana (UNAUOLA)”. con código 24 206 del ITM. Promueve los indicadores del centro de Pensamiento del ITM, los del programa de Maestría CTS+i en modalidad presencial y virtual.</p> <p>Respuesta: Se avala.</p>
<p>Caso 6: Erika Solange Imbett Vargas - Andrés Montoya</p>	<p>Solicitud: Aval de Facultad para Participación en Proyecto de Transferencia.</p> <p>Carta formal en la que el profesor Andrés Montoya solicita el aval de la Facultad para su participación en el proyecto de transferencia entre el Instituto Tecnológico Metropolitano (ITM), Alico SAS y Cassab Ingeniería SAS. Dicho proyecto tiene como propósito el desarrollo de un nuevo material a partir de residuos industriales de Alico SAS para la creación de un concreto reforzado, en colaboración con Cassab Ingeniería SAS. Cabe resaltar que el proyecto cuenta con los convenios interinstitucionales requeridos, así como con un acuerdo de confidencialidad debidamente suscrito. En este sentido, y con el fin de permitir su participación activa en el desarrollo del proyecto, se solicita respetuosamente la autorización para la dedicación de tres (3) horas semanales durante los dieciocho (18) meses de duración del mismo.</p> <p>Respuesta: Se avala.</p>
<p>Caso 7: Erika Solange Imbett Vargas</p>	<p>Solicitud: Remisión Planes de trabajo 2025-1.</p>

	<p>Me permito hacer envío de los planes de trabajo docentes, periodo 2025-1 de los programas del Departamento de Diseño para su revisión y aprobación.</p> <p>Respuesta: Se aplaza para el siguiente Consejo para exposición con las demás jefaturas.</p>
--	--

CASOS CENTRO DE IDIOMAS	
Solicitante	Solicitud
<p>Caso 1: Pablo Andrés Rivera Ceballos</p>	<p>Tema: Aval de pertinencia académica para inclusión de investigadora.</p> <p>Caso pendiente de ampliación en el Consejo pasado.</p> <p>Me dirijo a ustedes respetuosamente para solicitar el aval de pertinencia académica de la docente ocasional del Centro de Idiomas, Sara González Medina, identificada con cédula 43.877.306, para vincularse al Proyecto de Fortalecimiento PCI 23206. La profesora apoyará los procesos dedicando dos (2h) horas semanales de su plan de trabajo a la escritura de un artículo de divulgación sobre los hallazgos de la implementación en la institución del Diplomado en Prácticas Docentes en Lengua Extranjera Inglés. El artículo será publicado en la revista del Centro de Idiomas, Lenguaje y Ciencia. Durante el semestre, participará en un total de 44 horas hasta el 26 de junio de 2025.</p> <p>Respuesta: Se avala.</p>
<p>Caso 2: Gustavo Jaramillo Cardona</p>	<p>Solicitud: Aval para movilidad</p> <p>Solicitud de movilidad saliente para presentar ponencia en el VII Congreso Internacional SICELE (Lima, Perú) y participar en las reuniones plenaria y de Consejo Directivo de la red REDEAL, Red de Español en América Latina. Dada la presencia de las autoridades del Instituto Cervantes, la Asociación SICELE, la Asociación ASELE (Asociación para la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera) y la REDEAL (Red de Español en América Latina), se espera lograr poner al Centro de Idiomas y a la Facultad de Artes y Humanidades del ITM en el radar de todos los colegas del ámbito de ELE. También, gracias a los acercamientos con la Secretaría Ejecutiva de la Asociación SICELE, se espera lograr el aval para la realización del VIII Congreso Internacional SICELE 2027 en la ciudad de Medellín, organizado por el ITM.</p> <p>Respuesta: Se avala.</p>

MUSEO	
Solicitante	Solicitud

<p>Caso 1: Andrés David Torres</p>	<p>Tema: Presentación del evento NASA International Space Apps challenge 2025-Medellín.</p> <p>El desafío de aplicaciones espaciales (Space Apps Challenge) es un evento global organizado por la Administración Nacional de la Aeronáutica y el Espacio (NASA), que se realiza desde el año 2012. Sirve como programa de incubación de talentos en ramas multidisciplinarias del conocimiento.</p> <p>Fechas: 4 y 5 de octubre de 2025 (sábado y domingo)</p> <p>Hora: inicia 7:00 a.m. del sábado hasta media noche del domingo.</p> <p>Lugar: Centro Cultural - Campus Fraternidad del ITM.</p> <p>Participantes esperados: 200 personas.</p> <p>Respuesta: Los consejeros resaltan la vinculación y participación del Observatorio en el evento y considera pertinente continuar con el evento en 2025.</p>
---	---

6. Propositiones y varios.

- La jefe del Departamento de Diseño comenta su preocupación por los compromisos institucionales que van apareciendo una vez iniciado el semestre, junto con la cantidad de procesos abiertos que tiene en todos los programas. Los equipos de trabajo están copados de actividades en los planes de trabajo que ya fueron concertados. El jefe de Artes y Humanidades se suma a dicha preocupación por la cantidad de actividades pendientes y en desarrollo en los programas.

- La representación estudiantil, en cabeza de Kathy Angel, menciona que termina el periodo para el cual fue elegida. Agradece el tiempo compartido e informa que se está presentando para un nuevo período.

- La jefe del Departamento de Diseño habla sobre el comité de saberes, que desarrolla actividades para las pruebas Saber Pro. Por Diseño está el profesor Juan Pablo Parra. Se invita a los demás programas a unirse al equipo para la construcción de insumos para los simulacros.

- El jefe del Centro de Idiomas informa sobre la construcción de una propuesta de Curso especial de español, música y turismo para extranjeros. Se plantea para trabajarlo como extensión para lo que se deben organizar formatos y viabilidad.

- El jefe del Departamento de Artes y Humanidades informa sobre la estrategia de préstamos de teclados para practica durante todo el semestre. Se logró el préstamo de 14 teclados y se beneficiaron estudiantes de los programas de música.


El representante de los docentes recomienda proponer un plan de sensibilización o capacitación dirigido al cuerpo docente, enfocado en el manejo de situaciones psicológicas con los estudiantes en el contexto de casos clínicos en psicología.


Siendo las 12.00 m. se levanta la sesión.

COMPROMISOS		RESPONSABLE	FECHA PROGRAMADA
1	Enviar comunicaciones del Consejo	Secretaria del Consejo	11/03/2025

Anexos: lista de asistencia, solicitudes.

Para constancia de todo lo escrito se firma por los siguientes:


CARLOS ANDRÉS CABALLERO PARRA
Presidente
Consejo de Facultad
Decano
Facultad de Artes y Humanidades


ANA MARIA BOLIVAR NOREÑA
Secretaria
Consejo de Facultad
Jefe de Oficina Departamento Académico
Facultad de Artes y Humanidades

GESTIÓN DOCUMENTAL

Original: Consejo de Facultad (100.07.2)