

**CITANTE**

Carlos Andrés Caballero Parra. Decano

Citación a Reunión de			Acta No.	Carácter de la Reunión			
Consejo de Facultad de Artes y Humanidades			19	Ordinaria	X	Extraordinaria	
Fecha de Reunión			Lugar de Reunión			Hora inicio	Hora final
Día	Mes	Año	ITM, Sede Fraternidad Museo de Ciencias Naturales de La Salle			2:00 p.m	4:00 p.m
16	07	2025					

**ORDEN DEL DÍA**

1. Verificación del quorum.
2. Lectura y aprobación del orden del día.
3. Lectura y aprobación del Acta N° 12 y 13.
4. Temas:
  1. Presentación del Documento de Condiciones de Calidad del nuevo programa de Especialización en Music Business – Virtual (este punto será en conjunto con el Consejo de la Facultad de Ciencias económicas y administrativas.).
5. Casos por Departamentos y dependencias.
6. Propositiones y varios.

**DESARROLLO Y DECISIONES**

**1. Verificación del quorum**

La secretaria del Consejo constató la asistencia de los miembros la corporación y se verificó que había quórum deliberatorio y decisorio con la asistencia de las siguientes personas:

Decano: Carlos Andrés Caballero Parra  
 Jefe Oficina Departamento académico: Ana María Bolívar Noreña  
 Jefe Oficina Museo: Lázaro Antonio Mesa Montoya  
 Jefe Oficina Centro de Idiomas: Gustavo Jaramillo Cardona  
 Jefe Oficina Departamento de Diseño: Erika Solange: Imbett Vargas  
 Jefe Oficina Departamento de Artes y Humanidades: Diego León Zapata Dávila  
 Representante de los egresados: José Julián Cadavid Sierra  
 Representante de los docentes: Jairo Madrigal Argáez

No asistió:

Representante estudiantil: Ramón Gómez Olarte


**2. Lectura y aprobación del orden del día.**

Se aprobó el orden del día presentado en la citación

**3. Lectura y aprobación del Acta N°12 y 13.**

Se aprobaron las Actas sin modificaciones.

**4. Temas:**

TEMAS	
Presenta	Asunto
Julián Guillermo Brijaldo – Laura Cristina Henao	<p><b>Tema:</b> Entrega de Documento de Condiciones de Calidad: Especialización en Music Business -Modalidad Virtual. Los docentes presentan, ante los consejos de la Facultad de Artes y Humanidades y el de la Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas, el nuevo programa de Especialización en Music Business – Virtual. Informan además que hacen llegar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Documento de Condiciones de Calidad del Programa</li> <li>• Proyecto Educativo del Programa (PEP)</li> <li>• Micros curriculares</li> <li>• Anexos</li> </ul>  <p>Presentan el estudio de mercado, la justificación del programa y la articulación entre ambas facultades, la malla y los recursos. Para finalizar, presentan el cronograma de</p>

	<p>actividades a desarrollar durante el segundo semestre de 2025 hasta el segundo semestre de 2026.</p> <p><b>Respuesta y comentarios:</b></p> <p>Los consejeros de ambas Facultades agradecen el dedicado y comprometido trabajo de los docentes. Destacan que se ha visto la evolución del documento y los alcances del programa, siendo el paso a la virtualidad uno de los aportes más significativos en cuanto a las tendencias en el estudio de las especializaciones.</p> <p>Se aprueba el cronograma.</p>
--	---

### 5. Casos por departamentos y dependencias.

El jefe del Centro de Idiomas debió ausentarse a partir de este momento de la reunión.

CASOS DEPARTAMENTO ACADÉMICO	
Solicitante	Solicitud
<p><b>Caso 1:</b> Sergio Mena- Estudiante de Contaduría Pública</p>	<p><b>Solicitud:</b> cancelación extemporánea de la asignatura "Violencia de Género" – vulneración de derechos fundamentales – remisión al Consejo Superior y advertencia de acción de tutela.</p> <p>Nota: El contenido completo de la misiva se encuentra en los anexos de la presente acta.</p> <p><b>Respuesta:</b> Los consejeros no encuentran razón justificada para aprobar la cancelación extemporánea del curso, toda vez que esta cancelación se pudo realizar en los tiempos establecidos, sin que mediara ningún tipo de impedimento. La decisión se basa además en la respuesta al derecho de petición del estudiante, donde se le informó que la solicitud le fue negada por el sistema porque no la hizo durante las fechas del desarrollo curricular.</p> <p>En referencia a las demás peticiones, los consejeros consideran que exceden los alcances de la dependencia, por lo que dará traslado por competencia a la Secretaría General de la Institución para el respectivo análisis.</p>

### 6. Proposiciones y varios:

- La Jefatura de Departamento Académico recuerda a los jefes de diseño, artes y humanidades y centro de idiomas, que se debe planear la inducción y reinducción para docentes y estudiantes correspondiente al semestre 2025-2. Se solicita que se realicen durante la última semana de julio y la primera semana de agosto.
- La jefe de Diseño, Erika Imbett, informa sobre el trámite de corrección de la Resolución del Programa Virtual de la Maestría en Estudios de Ciencia, Tecnología, Sociedad e Innovación en cual se hace llegar


a la dirección de autoevaluación un informe justificativo para la actualización de la resolución con la inclusión de modalidad presencial bajo registro único.


- El decano Carlos Caballero presenta la hoja de vida de la profesora Daniela Giraldo que hará parte del Departamento de Diseño y pactará con su jefa un número de horas para apoyar actividades en el marco de la Política para la equidad, las Diversidades sexuales e identidades de género de la institución. Esta es la vacante de la plaza ocasional que tenía el docente Luis Lizón. Los consejeros acogen la recomendación y se solicita a la jefa Erika, comunicarse con la docente para iniciar el proceso de contratación y concertación del plan de trabajo docente.

Siendo las 4:00 p.m. horas, se levanta la sesión.

COMPROMISOS		RESPONSABLE	FECHA PROGRAMADA
1	Enviar información a la vicerrectoría de docencia	Secretaría del Consejo de Facultad	21 de julio de 2025

Para constancia de todo lo escrito se firma por los siguientes:

  
**CARLOS ANDRÉS CABALLERO PARRA**  
Presidente Consejo de Facultad  
Decano  
Facultad de Artes y Humanidades

  
**ANA MARÍA BOLÍVAR NOREÑA**  
Secretaria Consejo de Facultad  
Jefe de Oficina Departamento Académico  
Facultad de Artes y Humanidades

**Anexos:** lista de asistencia, solicitudes, respuestas.

#### GESTIÓN DOCUMENTAL

Original: Consejo de Facultad (100.07.2)