

CITANTE					
Presidente del Consejo de Facultad de Artes y Humanidades: Carlos Andrés Caballero Parra					
Citación a Reunión de		Acta No.	Carácter de la Reunión		
Consejo de Facultad de Artes y Humanidades		18	Ordinaria	x	Extraordinaria
Fecha de Reunión			Lugar de Reunión	Hora inicio	Hora final
Día	Mes	Año			
08	08	2022	Sala 113, sede ITM la Floresta	2:00pm	5:30pm
ORDEN DEL DÍA					
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Verificación del quórum.</li> <li>2. Aprobación del orden del día.</li> <li>3. Aprobación Acta No 16 y 17.</li> <li>4. Presentación de la Maestría en Diseño.</li> <li>5. Propuesta de modificación al Reglamento Estudiantil: programas de Educación para el Trabajo y Desarrollo Humano.</li> <li>6. Informe cierre de planes de trabajo.</li> <li>7. Informe de inducción docentes.</li> <li>8. Informe de inducción estudiantes.</li> <li>9. Aprobación de docentes nuevos</li> <li>10. Proposiciones y varios</li> </ol>					

## DESARROLLO Y DECISIONES

1. **Verificación del quórum:** Hay Quórum para deliberar y decidir.

Consejero- Consejera	Cargo	Reporte de asistencia
1. Carlos Andrés Caballero Parra	Decano (E)	Asistente
2. Alejandra María Arroyave Alzate	Jefe Oficina Departamento Académico	Asistente
3. Erika Imbett Vargas	Jefe Oficina Departamento de Diseño	Asistente

4. Diego León Zapata Dávila	Jefe Oficina Departamento de Artes y Humanidades	Asistente
5. Lázaro Antonio Mesa Montoya	Jefe Oficina Museo	Asistente
6. Juan Carlos Sánchez	Jefe Oficina Centro de Idiomas	Asistente
7. Juan Diego Parra Valencia	Representante de los docentes	Asistente
8. Víctor Manuel del Valle Díaz	Representante de los egresados	Asistente
9. Daniel Jiménez	Representante estudiantil	Ausente

Invitado(a)s	Cargo	Reporte de asistencia
Diana Urdinola	Docente Ocasional	Asistente
Ever Patiño	Docente Ocasional	Asistente
David Bermúdez	Docente Ocasional	Asistente
Julio Andrés Serna	Docente Ocasional	Asistente
Oscar Mauricio Restrepo	Coordinador media técnica ITM	Asistente

**1. Lectura y aprobación del orden del día.** La jefe del Departamento Académico procedió con la lectura del orden del día y se aprobó sin modificaciones.

**2. Lectura y aprobación del acta anterior.** La jefe del Departamento Académico procedió con la lectura del acta anterior. El acta N°16 y N°17 se aprobaron sin modificaciones.

### **3. Presentación de la Maestría en Diseño.**

Se presentó el programa de posgrado "Maestría en Diseño" con 48 créditos, 3 competencias, 9 resultados de aprendizaje y 14 asignaturas con un énfasis investigativo a través del proyecto de diseño como eje medular posibilitando el desarrollo de investigaciones aplicadas o investigación / creación que aporta al desarrollo de la industria y los territorios.

Por otra parte se describieron como elementos diferenciadores la vocación tecnológica, la propuesta de un posgrado de alto nivel y de carácter público que aporta al

fortalecimiento del desarrollo económico desde la industria, con igualdad de género, con alto grado de innovación para el sector productivo, para aportar a la capacitación de alto nivel con herramientas para las necesidades actuales en investigación y ciencia para la ciudad, el departamento y para la nación, los cuales están contemplados como objetivos en los planes de desarrollo unidos por la vida 2020-2023 del departamento, en el plan de desarrollo Medellín futuro 2020-2023 y en el plan de desarrollo “ITM a otro nivel 2020-2023”.

Los consejeros hicieron un reconocimiento al equipo de trabajo, resaltaron las oportunidades que le trae la maestría al Departamento de Diseño y generaron algunos aportes al ejercicio con el propósito de avanzar en la socialización al Consejo Académico.

El Consejo de Facultad da aval de pertinencia académica al programa.

#### **4. Propuesta de modificación al Reglamento Estudiantil: programas de Educación para el Trabajo y Desarrollo Humano.**

Julio Serna y Oscar Mauricio, integrantes del equipo de Educación para el Trabajo y el Desarrollo Humano socializaron el proceso de construcción de los cuatro (4) programas técnico-laborales del ITM con Registro Calificado por la Secretaría de Educación de Medellín para prestar el servicio educativo por 4 años, entre el 2022 y el 2025.

Socializaron al Consejo los avances y los retos de los dos programas técnico-laborales que corresponden con la Facultad de Artes y Humanidades a su cargo y, compartieron la propuesta de articulación de educación superior con la educación media.

Socializaron la modificación al reglamento estudiantil para facilitar la articulación con los técnicos laborales en las facultades.

#### **5. Informe: Cierre de Planes de Trabajo.**

Los jefes de los Departamentos de Diseño y del Centro de Idiomas socializaron el informe de cierre de planes de trabajo de los docentes a cargo para el periodo 2022-1. Los jefes resaltaron el buen desempeño de los docentes y no reportaron novedades. Quedó pendiente el informe del Departamento de Artes y Humanidades para el próximo Consejo de Facultad. Se adjuntan informes.

### 6. Informe de inducción docentes.

Los jefes de los Departamentos de Diseño, de Artes y Humanidades y del Centro de Idiomas socializaron el informe de inducción de los docentes para el periodo 2022-2. No reportaron novedades.

Se adjunta informes.

### 7. Informe de inducción estudiantes.

Los jefes de los Departamentos de Diseño, de Artes y Humanidades y del Centro de Idiomas socializaron el informe de inducción de los estudiantes para el periodo 2022-2. No reportaron novedades.

Se adjunta informes.

### 8. Aprobación de docentes nuevos

Andrés Mauricio Murillo Rodríguez	Docente de cátedra del programa de CINE y del CENTRO DE IDIOMAS. El jefe de Artes y Humanidades presentó su hoja de vida para ingresar como docente ocasional enlace del programa de CINE, Departamento de Artes y Humanidades. Se anexa hoja de vida.
Daniela Jaramillo Hoyos	Docente de cátedra del programa de Diseño Industrial. El jefe de Artes y Humanidades Se presentó su hoja de vida para ingresar como docente ocasional para el Departamento de Diseño. Se anexa hoja de vida.
Valentina Mesa Bohórquez	El jefe del Centro de Idiomas presentó su hoja de vida para ingresar como docente de cátedra para el Centro de Idiomas. Es Filóloga hispanista, Mg en lingüística aplicada, curso de Habilidades Comunicativas. La necesidad se presenta tras el ascenso del profesor Andrés Murillo. Se anexa hoja de vida.
Juan Camilo Duque García	Luego de la renuncia del docente Mauricio Barrera, el jefe de Artes y Humanidades, presentó la hoja de vida del profesional Juan Camilo Duque García, quien

 Institución Universitaria	<b>ACTA DE REUNIÓN</b>	Código	FG 002
		Versión	03
		Fecha	18-04-2008

	desarrollará actividades de docencia para las asignaturas: <i>Producción de Eventos y Montaje y Sistemas de Sonido</i> , las cuales se ejecutarán en el programa de Informática Musical.
--	--

El Consejo de Facultad dio aval a las hojas de vida presentadas.


### 9. Proposiciones y varios:


Proponente	Proposiciones y varios
Jefe del Departamento de Diseño	La jefe del Departamento de Diseño informó al Consejo de Facultad que el docente ocasional Javier Castrillón, pasó al Departamento de Artes y Humanidades como docente del Programa de Artes Visuales.
Jefe del Departamento de Artes y Humanidades	El jefe del Departamento de Artes y Humanidades informó el inicio de la Auditoría para el programa de CINE.

Siendo las 4:30 p.m. horas, se levanta la sesión.

	COMPROMISOS	RESPONSABLE	FECHA PROGRAMADA
1	Enviar comunicaciones del Consejo	Jefe del Departamento Académico	15/08/2022

**Anexos:** lista de asistencia, solicitudes, respuestas, informes. Para constancia de todo lo escrito se firma por los siguientes:

  
**CARLOS ANDRÉS CABALLERO PARRA**  
 Presidente Consejo de Facultad  
 Decano (E)  
 Facultad de Artes y Humanidades

  
**ALEJANDRA MARÍA ARROYAVE ALZATE**  
 Secretaria Consejo de Facultad  
 Jefe Departamento Académico  
 Facultad de Artes y Humanidades

### GESTIÓN DOCUMENTAL

Original: Consejo de Facultad (710.01)