

	<b>ACTA DE REUNION</b>	Código	FG 002
		Versión	03
		Fecha	18-04-2008

CITANTE						
Presidencia de Consejo de Facultad de Artes y Humanidades: Carlos Andrés Caballero Parra						
Citación a Reunión de			Acta No.	Carácter de la Reunión		
Consejo de Facultad			35	<b>Ordinaria</b>	X	<b>Extraordinaria</b>
Fecha de Reunión			Lugar de Reunión		Hora inici	Hora final
Día	Mes	Año				
16	12	2020	TEAMS		9:00	16:30
ORDEN DEL DÍA						
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Verificación del Quórum</li> <li>2. Aprobación del orden del día</li> <li>3. Aprobación acta No 34 de 2020</li> <li>4. Aprobación del plan de mejoramiento y del documento maestro de la ingeniería en Diseño Industrial.</li> <li>5. Presentación de la propuesta Maestría en Diseño.</li> <li>6. Presentación de informes de desarrollo curricular, evaluación y recomendación de docentes de cátedra</li> <li>7. Evaluación planes de trabajo profesores de tiempo completo</li> <li>8. Recomendación de docentes nuevos</li> <li>9. Estudio de casos</li> <li>10. Propositiones y varios</li> </ol>						
DESARROLLO Y DECISIONES						

### 1. Verificación del Quórum.

Hay Quórum para deliberar y decidir. Asisten todos los consejeros

- Carlos Andrés Caballero Parra – Decano (E)
- Oscar Alejandro Cardoso Guzmán – Jefe Departamento de Artes y Humanidades
- Julián Fernando León Durango Gómez - Jefe Departamento de Diseño
- Juan Carlos Sánchez Giraldo – Jefe Centro de idiomas
- Lázaro Antonio Mesa Montoya – Jefe Museo
- Juan Diego Parra Valencia – Representante de los Docentes
- José Julián Cadavid Sierra -Representante de los Egresados

Juan Carlos Gómez Flores – Representante Estudiantil aceptó la invitación, pero finalmente no se conectó.

### 2. Aprobación del orden del día.

Se aprueba el orden del día.

### 3. Aprobación Acta No 34 de 2020.

Se aprueba el acta sin modificaciones.

	<b>ACTA DE REUNIÓN</b>	Código	FG 002
		Versión	03
		Fecha	18-04-2008

#### 4. Presentación del Plan de mejoramiento y documento maestro de la Ingeniería en Diseño Industrial.

El Jefe del Departamento de Diseño, presenta el documento Maestro y el Plan de mejoramiento de la ingeniería en Diseño Industrial que contiene acciones producto de la Autoevaluación, relacionadas con:

- Socialización de materiales de divulgación de los aspectos institucionales, estructurales y procedimentales del programa
- Creación y retroalimentación de la evaluación cualitativa de profesores en espacios intersemestrales
- Generar diferentes actividades en pro de incentivar el sentido de pertenencia por parte de los egresados
- Informar de manera detallada y clara a los estudiantes sobre la disponibilidad, capacidad, dotación y utilización de las aulas de clase y de los laboratorios.
- Realizar acciones encaminadas hacia el ajuste y retroalimentación del Proyecto Educativo del Programa académico
- promover la continuidad en la trayectoria educativa y facilitar una inserción laboral pertinente de los estudiantes
- Fortalecer la visibilidad del impacto del Programa en su contexto social, empresarial y disciplinar.
- Crear diferentes acciones para los estudiantes, encaminadas a informar de manera veraz y sencilla cuáles son los órganos de dirección del programa
- Analizar y clasificar de manera adecuada los perfiles de los docentes de cátedra en las diferentes áreas de los programas según formación y experticia.

Así mismo se presenta el documento maestro del programa que contiene la información general del mismo, la reseña histórica, y la información referente a los aspectos de calidad requeridos por el MEN.

Los Consejeros, de manera unánime, dan aval de pertinencia tanto al plan de mejoramiento, como al documento maestro, para que continúen el proceso de radicación en la plataforma SACES.

#### 5. Presentación de la propuesta de la Maestría en Diseño.

El Jefe del Departamento de Diseño, presenta el estudio de pertinencia y el plan de diseño para la creación de una Maestría en Diseño, trabajo elaborado por el Profesor Giovanni Barrera Torres, dentro de sus compromisos en el periodo de dedicación exclusiva.

El posgrado de Maestría en Diseño, es necesario para la evolución del proceso de formación y fortalecimiento de la personalidad de los programas de Ingeniería de Diseño Industrial y de Tecnología de Diseño industrial, que han sido representativos en la historia del ITM; con una Maestría en Diseño se presenta a la ciudad y al Departamento una opción para el desarrollo de proyectos conjuntos en la cuarta revolución industrial, la cual necesita de profesionales formados para el desarrollo de productos, con bases científicas de investigación de procesos, materiales, sostenibilidad, afianzados en los objetivos de desarrollo sostenible y alto impacto social, al ser la única propuesta (Maestría) de esta índole en el Departamento y una de las pocas en el país.

	<b>ACTA DE REUNIÓN</b>	Código	FG 002
		Versión	03
		Fecha	18-04-2008

En este sentido, se propone un programa que aporte al diseño industrial en áreas que involucran las ingenierías (biomédica, sostenibilidad, ingeniería de materiales y/o procesos), a través del análisis e innovación de un ecosistema productivo real.

En el país hay 10 universidades que ofrecen formación posgradual en el área de diseño, 7 son de carácter privado y 3 públicas.

El consejo de aval de pertinencia académica al plan de diseño y al inicio del estudio de factibilidad, designado como responsables del mismo a Giovanni Barrera Torres y a Julián Fernando León Durango Gómez.

## **6. Presentación de informes de desarrollo curricular, evaluación y recomendación de docentes de cátedra.**

### **Departamento de Artes y Humanidades.**

El Jefe del Departamento presenta los resultados del semestre (ver anexo), destacando los siguientes aspectos:

Las sugerencias realizadas por los docentes de los diferentes programas para el 2021-1:

- ✓ Si la situación continúa, es importante que cada una de las partes tenga los recursos adecuados.
- ✓ Definir las condiciones mínimas para el proceso tanto de estudiantes como docentes.
- ✓ Importante el acompañamiento de otras áreas para los y las estudiantes, ya que el trabajo virtual puede ser también muy agotador para ellos.
- ✓ Facilitarles equipos informáticos a los estudiantes que por motivos económicos no disponen de un equipo para la realización de trabajos
- ✓ En el caso de Cuerpo y Espacio las prácticas y ejercicios prácticos, pueden realizarse en casa o a su alrededor y luego ser socializadas por medios digitales.
- ✓ Que los estudiantes puedan acceder a las salas Mac de la Facultad, muchos tienen dificultades con sus equipos para realizar muchas de las actividades de sus prácticas.
- ✓ facilitar la conexión de velocidad de alumnos y profesores
- ✓ La plataforma Teams presentó muchos problemas sugieren combinar Moodle y zoom
- ✓ Facilitar los softwares especializados a los estudiantes.
- ✓ Tener un sistema integrado de internet para toda la comunidad educativa, continuar con las capacitaciones en las diferentes plataformas.
- ✓ Intentar la alternancia en las asignaturas con alto contenido práctico
- ✓ Facilitar a los docentes del área de audio el programa audiomovers, para transmitir los ejercicios de clase a los estudiantes, ya que con algunos softwares no se puede compartir audio en Teams
- ✓ Verificar que los estudiantes matriculados tengan conexión a internet.
- ✓ Facilitar el trabajo desde las oficinas a algunos profesores.

Las dificultades reportadas para el desarrollo curricular, en términos generales, son:

- ✓ Desconocimiento por parte de algunos docentes y estudiantes de los procedimientos y de las condiciones normativas y reglamentarias del instituto.
- ✓ Aumento en cancelaciones por falta de recursos técnicos o tecnológicos.

- ✓ Falta de compromiso de algunos estudiantes, ausentismo y exigencias de flexibilizar la asistencia a clases por temas relacionados con la pandemia.
- ✓ Incremento en el número de estudiantes que se atienden por grupo.
- ✓ Falta de sensibilización de los estudiantes respecto a los tiempos y horarios para la atención de temas académicos por parte de sus docentes.

Los planes de mejora para los programas se han planteado en función de los resultados de los ejercicios de autoevaluación que se vienen adelantando desde el año 2019. Las actividades de mejora han sido registradas a través de la plataforma Gmás y su desarrollo se articula con los planes de trabajo de los docentes.

De acuerdo con los resultados de la evaluación de docentes, que se fundamentan en los procedimientos institucionales, se recomienda la contratación de los siguientes docentes:

Aguilar Restrepo Melissa
Aguilar Sierra Carlos Alberto
Aguirre Restrepo Luz Analiza
Arango Rendón Germán Adolfo
Arango Saldarriaga Gabriel Jaime
Arango Saldarriaga Hernán Darío
Arroyo Zuleta Carlos Iván
Betancur Gutiérrez Esteban
Bustamante Cadavid Andrea
Cardona Gómez Víctor Hugo
Cardoso Guzmán Oscar Alejandro
Ceballos García Maderley
Chavarría Amaya Duvan Gerley
Correa Álvarez Juan Camilo
Correa Blair Juan Diego
Del Valle Díaz Víctor Manuel
Domínguez Gutiérrez Daniel
Durán Duque Tatiana
Echavarría Arcila María Alejandra
Escobar Henao Juan Camilo
Fernández Gutiérrez Ángela María
Galeano Madrigal Gustavo Adolfo
Gallo Molina Andrés
García Surianu Sebastián
García Uribe Beatriz Helena
Giraldo Madrid Gerardo Antonio
Guerrero Naudín Jaime Andrés

Guisao Castañeda Diego Fernando
Henao Grisales Juan David
Henao Muñoz Natalia
Herrera Colorado Mónica Alexandra
Herrera Sánchez Juan Esteban
Hoyos Rentería Jorge Hernán
Ilian Carrillo Camel
Isaza Gómez Jesús David
Jiménez Tobón Juan Carlos
Londoño Galeano Daniel
Lopera Gómez Sebastián
López Álzate Liliana María
Mesa Montoya Lázaro
Mesa Romero Santiago Esteban
Mira Gómez Daniel Mauricio
Moreno Viasus Ricardo Andrés
Montoya Flórez Andrés Felipe
Murillo Mosquera Juliana
Ocampo Ramírez Gloria Inés
Ortega Álvarez Nancy Johana
Osorio Mejía Osvaldo
Osorio Quintana Julio Cesar
Otálora Arias Rafael Esteban
Palacios De Sans Mariantonia
Pasos Jonny Alexander
Plaza O'byrne Yira Paola
Ramírez Espinal Giovanni
Restrepo Díaz Amalia
Restrepo Echeverri Tulio
Restrepo López Alejandro
Restrepo Paredes Roberto Luis
Restrepo Pérez Jorge Andrés
Rodríguez Álvarez Luis Carlos
Rodríguez Echeverri Sara
Rojas Maldonado Eric Mauricio
Rojo Betancur Fernando Antonio
Uribe Álzate Yennifer
Uribe Rocha Oscar Santiago

	<b>ACTA DE REUNIÓN</b>	Código	FG 002
		Versión	03
		Fecha	18-04-2008

Urquijo Estrada Rene
Valencia Isaza Ana María
Valencia Vélez Jorge Alberto
Zapata Rincón Julián
Zuluaga Martínez Alonso José

Por dificultades con la estrategia virtual y conectividad por su ubicación geográfica, que impidió el cumplimiento de algunas actividades contractuales, no se recomienda la contratación de Dina María Trespacios Yali.

Siendo las 12:30 horas, se decide continuar con la sesión hasta evacuar el orden del día.

#### **Departamento de Diseño.**

El Jefe del Departamento reporta un desarrollo curricular dentro de lo esperado (ver informes), sin dificultades significativas, más allá de los problemas de conectividad de los estudiantes, por fallas en el internet, por falta de software especializados o por falta de equipos de cómputo. Muchos estudiantes trabajan en las horas de clase, para ellos se generaron alternativas y asesorías.

Actualmente el programa de Tecnología se encuentra en desarrollo de su segunda autoevaluación, esto arrojará un plan de mejoramiento general.

En el ámbito microcurricular, se están haciendo constantes revisiones a las temáticas, para actualizarlas. Se tienen conformadas comisiones de docentes tiempo completo para esta misión.

Por su parte, la Ingeniería se encuentra en ejecución del primer plan de mejoramiento con el segundo plan ya formulado. En el ámbito microcurricular, se están haciendo constantes revisiones a las temáticas, para actualizarlas. Se tienen conformadas comisiones de docentes tiempo completo para esta misión. Así mismo, se ha venido trabajando en un rediseño curricular que será presentado el próximo semestre.

En cuanto a los docentes, se plantea hacer un plan de mejoramiento para cada docente que haya evidenciado debilidades en la organización de las clases, entrega oportuna de las notas, trato y comunicación asertiva con los estudiantes y la jefatura.

Las sugerencias realizadas por los profesores del departamento para el 2021-1 son las siguientes:

- ✓ Es pertinente una inducción a los estudiantes sobre el manejo de la plataforma, el uso correcto del correo institucional, cómo aprovechar las ventajas que Microsoft les ofrece: Office, One Drive, y muchas más aplicaciones.
- ✓ Mejorar la conectividad de los estudiantes
- ✓ Mejorar en el uso de las TIC

	<b>ACTA DE REUNIÓN</b>	Código	FG 002
		Versión	03
		Fecha	18-04-2008

- ✓ Más exigencia a los estudiantes con la asistencia y entrega de trabajos
- ✓ Que haya más control e información para contactar a los estudiantes, muchos números de teléfono están desactualizados.
- ✓ Alternancia, poder contar con eventos evaluativos presenciales, formalizar el uso de la cámara en las sesiones sincrónicas y la asistencia a las mismas.
- ✓ Comunicar al estudiante de las competencias y herramientas que requiere.
- ✓ Utilizar herramientas con licencias gratuitas.
- ✓ Poder contar con algunos espacios presenciales para las prácticas con un número de estudiantes mayor.
- ✓ Poder contar con algunos espacios presenciales para fortalecer la visita a empresas o recorrido.
- ✓ Que nos permitan otras plataformas para dar las clases a TODOS los docentes.
- ✓ Apoyar a la población más vulnerable.
- ✓ Desarrollar reglas para los estudiantes que dicen tener problemas de conectividad y no pueden presentar evaluaciones a tiempo por dicha causa.
- ✓ Que sea virtual y que el estudiante confirme que tiene los medios para ver la clase
- ✓ Revisar el tema de la asistencia, porque es difícil que los estudiantes puedan garantizar conectividad constante.
- ✓ Que se pueda ver en streaming la grabación de la clase.
- ✓ Revisar el funcionamiento Teams funcionaba mucho mejor el semestre pasado. Las grabaciones se demoran mucho para descargar. era mejor poder verlas por stream.
- ✓ Comunicar al estudiante de las competencias y herramientas que requiere.

De acuerdo con los resultados de la evaluación de docentes, que se fundamentan en los procedimientos institucionales, se recomienda la contratación de los siguientes docentes:

Agudelo España Carlos Mario
Agudelo Rivera Diana María
Agudelo Vegliante Alfonso Luis
Álvarez Miranda Sebastián
Arango Giraldo Ana Isabel
Arango López Beatriz Adriana
Arango Vanegas Mauro Isaías
Arango Varela Gloria Patricia
Aristizábal Álzate Carlos Esteban
Buitrago Ramírez Hernán Darío
Calle Benítez Carlos Eduardo
Caro Torres Carlos Andrés
Castaño Castaño María Elizabeth
Gallego Rico Juan Esteban
Gallego Zapata Luz Elena
García Jiménez Marcela María

Gaviria González Mauricio
Gómez Arroyave Sergio
Gómez Ordoñez Andrea
Gómez Uribe Juana Alejandra
Lleras Patiño Catalina
López Arango Gloria Lucía
López Osorio Edgar Darío
Muñoz Muñoz Diana Claudia
Ocampo Ramírez Gloria Inés
Oviedo Sierra Felipe Andrés
Ramírez Machado Elmer José
Restrepo González Carlos Alberto
Rincón García Eduardo
Ríos Villa Carlos Alberto
Rivera Gallego Gloria María
Rodríguez Castaño Luis Hernando
Sierra Álvarez Santiago
Valderruten Núñez Cristian
Velásquez Álvarez Luisa Camila
Velásquez Velásquez Mauricio Alberto
Viana Rodríguez Pamela Rocío
Zapata Ruiz Eliana
Arboleda Quintero Dairon Alberto
Bedoya Carrillo Irlan Alveiro
Bedoya Vargas Juan Camilo
Bernal Sánchez Carlos Humberto
Betancur Quiceno Maribel
Correa Vásquez Pablo
Escobar Álvarez Juliana
Gallego Cifuentes Andrés Sebastián
García Monsalve Astrid Rocío
Gaviria Londoño Fabio Andrés
Gil Durán Santiago
Gil Pavas Fredy Antonio
Imbett Vargas Erika Solange
Montoya Osorio Adolfo León
Montoya Tobón Andrés Felipe
Moreno Moreno Yesica Alejandra



	<b>ACTA DE REUNIÓN</b>	Código	FG 002
		Versión	03
		Fecha	18-04-2008

Moreno Siegert Juan Diego
Mosquera Mosquera Carlos Alberto
Muñoz García Jeanine
Rave Cano Elizabeth
Roldán López Yulieth
Rueda Rivilla Diana Carolina
Ruiz Sánchez Alejandro
Saldarriaga Saldarriaga Diego Alexander
Sora Parra Miguel Ángel
Soto Henao Sergio
Tabares Pérez Ramón Darío
Valencia Osorio Andrés
Valencia Tangarife José Eleazar
Zapata Gutiérrez Katherine

No se recomienda la contratación del profesor Juan Diego Moreno Arango por algunos incumplimientos en sus responsabilidades, sin que haya presentado justificación a las mismas.

#### **Centro de Idiomas.**

El Jefe del Centro de idiomas reporta el informe de las áreas de inglés y lengua materna – habilidades comunicativas. El desarrollo curricular se llevó a buen término, a pesar de las dificultades de conexión de algunos estudiantes.

Las sugerencias que presentan los docentes para 2021-1 son las siguientes:

- ✓ Mayor acompañamiento a los estudiantes de primer semestre en todos sus procesos académicos y administrativos.
- ✓ Apoyo permanente
- ✓ Capacitación en el manejo de otras plataformas digitales
- ✓ Dar curso de capacitación en plataformas virtuales a los estudiantes
- ✓ Hacer encuestas que permitan determinar cuántos estudiantes tienen realmente acceso a las herramientas y conectividad para sus clases; identificar y contactar en las primeras semanas de clase a los estudiantes que nunca se conectan.
- ✓ Mejorar la interactividad docente-estudiantes
- ✓ Continuar con el trabajo en equipo y asegurar el reconocimiento de los elementos que conforman el artículo académico
- ✓ Que las fechas y entregas no sean tan "abiertas" para estudiantes con ausencias frecuentes a clases.
- ✓ Equipos
- ✓ Adoptar claridades con los estudiantes y reevaluar ciertos momentos evaluativos. mejorar en la estructura asincrónica.
- ✓ Que todos los cursos tengan apertura a la presencialidad mediante alternancia.
- ✓ Buscar estrategias que motiven más a los estudiantes para la educación virtual.
- ✓ Más apoyo del ITM a la conexión a Internet de los estudiantes

	<b>ACTA DE REUNIÓN</b>	Código	FG 002
		Versión	03
		Fecha	18-04-2008

- ✓ Verificar la información dada por los estudiantes para tener una mejor garantía de comunicación con ellos al momento de asistir a las clases. También, darles a los estudiantes una inducción sobre el uso del correo institucional y la plataforma para estudiantes donde verifiquen sus horarios y estar atentos al inicio de actividades.
- ✓ Los estudiantes en su mayoría tienen dificultades de conectividad, propongo que se permita el uso de otros servicios. En lo personal, he comprado otra aplicación de mensajería que es mucho más efectiva, pero no se podía utilizar. Por respeto a la institución, así se realizó, no obstante, me gustaría poder incluirlas para beneficiar un poco más las estrategias con los estudiantes.

De acuerdo con los resultados de la evaluación docente, se recomienda la contratación de los siguientes profesores:

Área de Español:

Arango López Beatriz Adriana
Areiza Madrid Verónica Johanna
Arias Loaiza Wilfer León
Cárdenas Sánchez Elizabeth Cristina
Carmona Botero Marcela
Castaño Hernández Bibiana Marcela
Castro Montoya Yosiris
Cataño Zapata Olga Pilar
García Jiménez Marcela María
Gómez Salazar Claudia Catalina
Gómez Uribe Juana Alejandra
Hoyos Sepúlveda Sandra Patricia
Jaramillo Mejía Leydy Jhuliana
Jiménez Tobón Juan Carlos
Lopera Zapata Juliana María
López Restrepo María Antonia
Molina Rodelo Deiler Hernando
Mora Suárez Julio César
Múnera Manco Mariana
Ortiz Quintero Dally Margorie
Pérez Montoya Alejandra María
Quintero Montoya Laura Marcela

Ramírez López Alexis Arbey
Roldán López Yulieth
Rueda Rivillas Diana Carolina
Saavedra Cardona Lorena
Tamayo Cartagena Luz Marina
Tamayo Mejía Eliana
Urrego Arango Diana Sol
Velásquez Estrada Mónica María
Zapata Lopera Carolina

Inglés:

Alonso Díaz Yeny Vanessa
Arcila Avendaño Manuel Salvador
Arroyave Hernández Alejandra
Báez Rincón Hugo David
Barrera Cano Hernán Gonzalo
Bernal Sánchez Carlos Humberto
Betancur Quiceno Maribel
Betancur Quintero Camilo
Botero Duque Juan Ignacio
Buitrago Ramírez Hernán Darío
Calle Álvarez Daniel Felipe
Cardona Cárdenas Sol Mireya
Cardona Parra Susana Eugenia
Carmona Gómez Cristian Adolfo
Carmona Luz Carime
Castro Arango Caterin
Cuartas Cuervo Nancy Johana
Galeano Sánchez Rubens Arlinton
Gallego Cifuentes Andrés Sebastián
Garavito García Lina Marcela
García Chica Angie Carolina

Gil Garzón Andrés Fernando
Gil Pavas Fredy Antonio
Gómez Álvarez John Fernando
Gómez Cárdenas Diana Vanessa
González Lopera Christian Alexis
Guerrero González Andrea Paola
Herrera Carvajal Iván Darío
Higuita Mejía John Ferney
López Betancur Eduardo Sennen
Marín Lopera María Isabel
Marín Murillo Juan De Dios
Martínez Muñoz Idardo
Monsalve Vera Juan Camilo
Moreno García Adriano Nicolás
Moreno Moreno Yesica Alejandra
Mosquera Mosquera Carlos Alberto
Mosquera Muñeton Jesus Amyr
Múnera Zapata Estefanny
Muñoz García Jeanine
Naranjo Quintana Jaime Alberto
Naranjo Sánchez Juan Diego
Ocampo Franco José Manuel
Ortega Álvarez Nancy Johana
Ortega Mora Manuela
Peláez Gutiérrez Jorge Raúl
Pérez Loaiza Tilsa Isabel
Pérez Orrego Wilmar
Ramírez Villa Ubeimar De Jesús
Rendón Muñoz Marcela
Rentería Montoya Jhoan Manuel

Restrepo Foronda Johny Lubin
Rincón Casas Daniel
Ríos Rodríguez Óscar Armando
Rodríguez Murillo Diego Alberto
Rojas Corrales Carlos Andrés
Salazar Fernández Kelly
Tamayo Vásquez Joana Andrea
Torres Arenas Ángela Patricia
Vanegas Giraldo Jennifer
Velásquez Álvarez Luisa Camila
Yepes Uribe María Isabel
Zapata Ospina Humberto
Zapata Pescador Diego Alexander

ITM Plurilingue:

Bedoya Agudelo Andrés Felipe
Castro Arango Caterin
Cuartas Cuervo Nancy Johana
Gallego Cifuentes Andrés Sebastián
García Chica Angie Carolina
Marín Murillo Juan De Dios
Monsalve Vera Juan Camilo
Moreno Moreno Yesica Alejandra
Múnera Zapata Estefanny
Ortega Álvarez Nancy Johana
Ortega Mora Manuela
Peláez Gutiérrez Jorge Raúl
Ramírez Villa Ubeimar De Jesús
Restrepo Foronda Johny Lubin
Acevedo Zabala Eliana
Cano Mira Didier Armando

	<b>ACTA DE REUNIÓN</b>	Código	FG 002
		Versión	03
		Fecha	18-04-2008

Padilla Villada Juan Carlos
Marín García Gustavo Adolfo
Gallo Isaza Hilda Elena
Zapata Quiceno Carmen Elena
Quintero Atehortúa Andrés Felipe
Vásquez Zapata Silvana
Vásquez Zapata Carolina

Los docentes que se relacionan a continuación, tuvieron asignadas horas de apoyo. Cumplieron satisfactoriamente con sus compromisos, por lo que también se recomienda su contratación:

Docente	Observaciones
Aguilar Restrepo Melissa	Asesoría trabajos de grado de Artes Visuales
Aguirre Restrepo Luz Análida	Asesorías trabajo monográfico final del Artes Visuales
Arango Saldarriaga Gabriel Jaime	Asesoría a estudiantes en temas de captura de sonido durante los rodajes de los estudiantes de Cine
Arango Saldarriaga Hernán Darío	Asesoría al estudiantes del Semillero de Investigación del Cine
Baena Baena Luz Marina	Trabajo de Archivo para Secretaría General
Barbera Camargo Adriana Patricia	Intérprete de lengua de Señas
Bedoya Sierra Margarita María	Saber Pro- diseño y desarrollo de talleres de competencias ciudadanas
Betancourt Villamil Paola Andrea	Cátedra de Ciudadanía y Paz, organización de conferencias y seguimiento a los estudiantes que realizan el curso virtual
Betancur Gutiérrez Esteban	Asesoría a estudiantes, apoyo al evento de Ciudad Global
Bustamante Cadavid Andrea	Bitácoras con listados de asistencia y asesoría a semilleros en biomimética y diseño. Asesoría a estudiantes del programa de Diseño Industrial relacionadas con las colecciones del Museo de Ciencias Naturales de la Salle.
Cardona Gómez Víctor Hugo	Seminario de perfeccionamiento extracurricular como requisito de grado para estudiantes de Tecnología en Informática Musical y Artes Visuales
Caro Torres Carlos Andrés	Informe y muestra académica virtual. Conceptualización y desarrollo muestra académica de trabajos finales del departamento de Diseño.
Castaño Castaño María Elizabeth	Docente de apoyo a prácticas en el Departamento de Diseño
Ceballos García Maderley	Actualización de microcurrículos programa de Cine. Asesorías a estudiantes en temas de relaciones públicas en la empresa cultural
Chavarría Amaya Duván Gerley	asesorías para estudiantes de Taller Central y Guion del programa de Cine
Correa Blair Juan Diego	Asesoría a trabajos de grado

Del Valle Díaz Víctor Manuel	Asesoría a estudiantes del semillero de investigación de Artes Visuales
Díaz Muñoz Ferrán	Apoyo a trabajos de grado – Artes Visuales
Durán Duque Tatiana	Trabajo con semillero de Investigación de Artes Visuales para el desarrollo de actividades en Ciudad Global.
Echavarría Arcila María Alejandra	Asesoría en temas de propiedad intelectual en cine, y registro de obras artísticas
Fernández Gutiérrez Ángela María	Apoyo Prácticas Artes y Humanidades
García Uribe Beatriz Helena	Asesoría a estudiantes
Gómez Uribe Juana Alejandra	Apoyo Proyecto Saber Pro
González Navarrete Román	Asesorías
Herrera Colorado Mónica Alexandra	Apoyo prácticas Informática Musical
Ilian Carrillo Camel	Semillero de Investigación
Imbett Vargas Erika Solange	Desarrollo actividades investigativas
Jiménez Tobón Juan Carlos	Apoyo proyecto Saber Pro – Lectura y escritura
Mesa Romero Santiago Esteban	Asesoría a trabajos de grado
Monsalve Vélez Beatriz Elena	Apoyo proyecto Saber Pro – Lectura y escritura
Montoya Flórez Andrés Felipe	estudiantes asesorados en la línea de asignaturas del programa de Informática Musical relacionadas con video e iluminación de espectáculos. Asesoría de practicantes de Artes de la Grabación y Producción Musical en temas de mezcla y sincronización de audio para video
Ocampo Ramírez Gloria Inés	Asesorías a trabajos de grado
Orozco Botero Zulima	Logogenista
Osorio Mejía Osvaldo	Ejecución de actividades enlace con el sector externo correspondientes al programa de Cine. Coordinación de docentes para el desarrollo de actividades curriculares relacionadas con las asignaturas de Taller Central. Apoyo en los procesos de pruebas de admisión del programa de Cine y participación en el comité curricular del mismo programa.
Palacio Pulgarín Mario David	Apoyo proyecto Saber Pro – Inglés
Quintero Castellanos Carlos Iván	
Quintero Montoya Laura Marcela	Elaboración de la primera etapa del Programa de Español para Extranjeros del Centro de Idiomas del ITM. Los productos fueron los sílabos, cronogramas de actividades y tareas evaluativas del ciclo de formación A1, según MCER.
Ramírez Arango Andrés Felipe	Asesorías
Restrepo Pérez Jorge Andrés	Asesorías a estudiantes en la línea de asignaturas del programa de Informática Musical relacionadas con sonido en vivo.
Restrepo Serna Valentina	
Restrepo Velásquez Beatriz Eugenia	Apoyo proyecto Saber Pro – Observatorio Saber Pro

 Institución Universitaria	<b>ACTA DE REUNIÓN</b>	Código	FG 002
		Versión	03
		Fecha	18-04-2008

Rojo Betancur Fernando Antonio	Asesoría trabajos de grado de Artes Visuales
Seguro Ochoa Isabel Cristina	Apoyo prácticas y trabajos de grado Artes y Humanidades
Torres Cañas Andrés David	Actividades y producción de material didáctico para Museo – Centro de Ciencia
Uribe Alzate Yennifer	asesorías para estudiantes de Taller Central y Guion del programa de Cine
Uribe Rocha Oscar Santiago	asesoría a estudiantes, gestión de convenio marco internacional que propenderá por la movilidad docente y de estudiantes de los programas del departamento de artes y humanidades, para dar cumplimiento a Plan de Internacionalización en su eje de docencia y creación
Valencia Isaza Ana María	Apoyo a proyecto de investigación y semillero del programa de Cine
Vélez Penagos Frank Giovany	Apoyo muestra y trabajos de grado Artes Visuales
Zapata Rincón Julián	Asesoría trabajos de grado Artes Visuales

La profesora Gloria Matilde Osorio Salazar, incumplió los compromisos pactados dentro de su plan de trabajo, solo entrego el primer producto en borrador, no realizó las correcciones sugeridas y no entregó los demás productos, a pesar que el cronograma fue ajustado respetando las incapacidades reportadas. Tampoco ha finalizado el curso de TIC para docentes y el registro de la información en Gmás, requisitos para la contratación.

#### 7. Evaluación planes de trabajo docentes de tiempo completo.

Los Jefes de los Departamentos de Diseño y Artes y Humanidades y del centro de Idiomas, presentan los resultados de la evaluación, en la cual se tiene en cuenta el promedio de la evaluación de los estudiantes (20%), la evaluación de competencias (15%), la autoevaluación del docente (5%) y el cumplimiento del plan de trabajo (60%). Se recomienda la contratación de los siguientes profesores ocasionales:

Nombre	Observaciones
Acosta Ríos Beatriz Elena	Evaluación satisfactoria y cumplimiento del plan de trabajo.
Alzate Arias Fredy Alberto	Evaluación satisfactoria y cumplimiento del plan de trabajo
Arroyave Alzate Alejandra María	Evaluación satisfactoria y cumplimiento del plan de trabajo
Bermúdez Taborda David	Evaluación satisfactoria y cumplimiento del plan de trabajo
Brijaldo Acosta Julián Guillermo	Evaluación satisfactoria y cumplimiento del plan de trabajo
Cadavid Sierra José Julián	Evaluación satisfactoria y cumplimiento del plan de trabajo
Castrillón Forero Javier Ernesto	Evaluación satisfactoria y cumplimiento del plan de trabajo
Castro Ruiz Luis Ángel	Evaluación satisfactoria y cumplimiento del plan de trabajo
Cuenca Botero Andrea Carolina	Evaluación satisfactoria. No tuvo grupos para docencia directa asignados por el momento de ingreso a la institución. Cumplió de manera comprometida y responsable con todas las acciones asignadas.
Escobar Ortiz Jorge Manuel	Evaluación satisfactoria



Estrada Orrego Victoria Eugenia	Evaluación satisfactoria y cumplimiento del plan de trabajo
Giraldo Vásquez María Isabel	Evaluación satisfactoria
González Arango Ximena	Evaluación satisfactoria. No tuvo grupos para docencia directa asignados por el momento de ingreso a la institución. Cumplió de manera comprometida y responsables con todas las acciones asignadas.
Guerrero Castro Javier Enrique	Evaluación satisfactoria y cumplimiento del plan de trabajo
Herrera Carvajal Carolina	Evaluación satisfactoria y cumplimiento del plan de trabajo
Lizón Restrepo Luis Alberto	Evaluación satisfactoria y cumplimiento del plan de trabajo
Moncada Acevedo Alejandra Cristina	Evaluación satisfactoria y cumplimiento del plan de trabajo
Montoya Tobón Andrés Felipe	Evaluación satisfactoria y cumplimiento del plan de trabajo
Múnera Vélez Hernán Humberto	Evaluación satisfactoria y cumplimiento del plan de trabajo
Parra Arcila Juan Pablo	Evaluación satisfactoria y cumplimiento del plan de trabajo
Pérez Rojas Katherin	Evaluación satisfactoria y cumplimiento del plan de trabajo
Pineda Arias Margarita	Evaluación satisfactoria y cumplimiento del plan de trabajo
Restrepo Medina Lilibian Patricia	Evaluación satisfactoria y cumplimiento del plan de trabajo
Restrepo Tamayo Viviana Andrea	Evaluación satisfactoria y cumplimiento del plan de trabajo
Rivera Ceballos Pablo Andrés	Evaluación satisfactoria y cumplimiento del plan de trabajo
Rivera Vásquez Camilo	Evaluación satisfactoria y cumplimiento del plan de trabajo
Sánchez Ávila David Esteban	Evaluación satisfactoria. Sin embargo, no entregó la información de semilleros de acuerdo con los requerimientos institucionales y los proyectos de investigación presentados no pasaron la convocatoria. Se sugiere contratación por un semestre académico, con entrega de productos específicos de acuerdo con los requerimientos del servicio.
Sans Moreira Juan Francisco	Evaluación satisfactoria y cumplimiento del plan de trabajo
Urrego Cárdenas Dany Sulay	Evaluación satisfactoria y cumplimiento del plan de trabajo
Valencia Upegui Jorge Mario	Evaluación satisfactoria y cumplimiento del plan de trabajo
Zapata García Alejandro Emilio	Evaluación satisfactoria y cumplimiento del plan de trabajo

Docentes de Carrera

Nombre	Observaciones
Alarcón Vasco Sergio Alberto	Evaluación satisfactoria y cumplimiento del plan de trabajo
Barrera Torres Giovanni	Evaluación satisfactoria y cumplimiento del plan de trabajo
Gutiérrez Aguilar Carlos Mario	Evaluación satisfactoria y cumplimiento del plan de trabajo
Gutiérrez Jiménez Esteban	Evaluación satisfactoria y cumplimiento del plan de trabajo
Giraldo Gutiérrez Francisco Luis	Evaluación satisfactoria y cumplimiento del plan de trabajo
González Mazuelo María Cristina	Evaluación satisfactoria y cumplimiento del plan de trabajo
Madrigal Argáez Jairo	Evaluación satisfactoria y cumplimiento del plan de trabajo
Marín Jaramillo Daniel	Evaluación satisfactoria. Tiene pendiente el registro de productos con la BPP, debido a cambio de personal en la Biblioteca y a procesos administrativos de dicha entidad.
Monterroza Ríos Álvaro David	Evaluación satisfactoria y cumplimiento del plan de trabajo

 Institución Universitaria	<b>ACTA DE REUNIÓN</b>	Código	FG 002
		Versión	03
		Fecha	18-04-2008

Moreno Espinal Jamir Mauricio	Evaluación satisfactoria. Tiene pendiente la consolidación y registro de composiciones derivadas del semillero. Esto deberá cumplirlo en 2021-1 sin asignación de horas en su plan de trabajo.
Parra Valencia Juan Diego	Evaluación satisfactoria y cumplimiento del plan de trabajo

#### 8. Recomendación de docentes nuevos

Aspirante	Observaciones
<b>Adriana Patricia González García</b>	<p>Historiadora con énfasis en investigación y docencia en patrimonio audiovisual, candidata a magister en archivística histórica y memoria, especialista en documentación audiovisual y film researcher, especialista en documentación gráfica: análisis documental de la imagen, digitalización y gestión de la imagen digital, con amplia experiencia profesional en el área, docente de apoyo desde el 2012 en el ITM.</p> <p><b>Decisión:</b> Se recomienda contratación según requerimientos del servicio en el programa de Cine.</p>
<b>David Manuel Buitrago Montañez</b>	<p>Ingeniero de sonido, master en ingeniería acústica, con experiencia docente y profesional en el área.</p> <p><b>Decisión:</b> Se recomienda contratación según requerimientos del servicio en los programas de música</p>
<b>Sara Lugo Márquez</b>	<p>Bióloga, Master en Historia de la Ciencia. Ciencia, historia y sociedad, PhD en Historias de la Ciencia, investigadora posdoctoral de la Universidad Autónoma de Barcelona desde el 2016, con experiencia en docencia e investigación.</p> <p><b>Decisión:</b> Se recomienda contratación según requerimientos de las asignaturas de trabajo de grado.</p>
<b>Eloisa Arcila Fernández</b>	<p>Ingeniera de sonido, Master en Post-producción y diseño de sonido, con amplia experiencia profesional en el área.</p> <p><b>Decisión:</b> Se recomienda contratación según requerimientos del servicio en los programas de música</p>
<b>Juan David Berrío Bernal</b>	<p>Ingeniero de sonido, magister en ingeniería mecánica y doctor en Ingeniería Mecánica, con experiencia profesional, docente e investigativa en el área.</p>

	<b>ACTA DE REUNIÓN</b>	Código	FG 002
		Versión	03
		Fecha	18-04-2008

	<b>Decisión:</b> Se recomienda contratación según requerimientos del servicio en los programas de música
<b>Santiago Vélez Álvarez</b>	Diseñador Industrial, con experiencia profesional y docente.  <b>Decisión:</b> Se recomienda contratación según requerimientos del servicio en los programas de Diseño
<b>Valentina Gallego Álvarez</b>	Licenciada en inglés, con manejo de alemán, se requiere para ITM plurilingüe en el área de alemán. Fue evaluada y recomendada por el Centro de Idiomas.  <b>Decisión:</b> Se recomienda contratación según requerimientos del servicio en los programas del Centro de Idiomas
<b>Patricia Grillet</b>	Con formación en traducción e interpretación de español, inglés y portugués, traducción y lingüística de información tecnológica, enseñanza del español como segunda lengua, master en enseñanza y aprendizaje de lenguas extranjeras y francés como lengua extranjera. Fue evaluada y recomendada por el Centro de Idiomas.  <b>Decisión:</b> Se recomienda contratación según requerimientos del servicio en los programas del Centro de Idiomas

**9. Estudio de casos.**

No llegaron solicitudes para esta sesión del Consejo.

**10. Proposiciones y varios.**

Ninguna


Siendo las 16:30 horas, se levanta la sesión.

COMPROMISOS		RESPONSABLE	FECHA PROGRAMADA
<b>1</b>	Enviar comunicaciones del consejo a los solicitantes y dependencias pertinentes	Secretaria Consejo de Facultad	18/12/2020

	<b>ACTA DE REUNIÓN</b>	Código	FG 002
		Versión	03
		Fecha	18-04-2008

Anexos: lista de asistencia, informes de desarrollo curricular, presentaciones departamento de Diseño.

Para constancia de todo lo escrito se firma por los siguientes:



**CARLOS ANDRÉS CABALLERO PARRA**  
 Presidente (E) de Consejo de Facultad  
 Facultad de Artes y Humanidades



**ANA LUCÍA BEGUÉ LEMA**  
 Secretaria Consejo de Facultad  
 Facultad de Artes y Humanidades

**GESTIÓN DOCUMENTAL**

Original: Consejo de Facultad (710.01)