

 Institución Universitaria	<b>ACTA DE REUNION</b>	Código	FG 002
		Versión	03
		Fecha	18-04-2008

<b>CITANTE</b>					
Presidencia de Consejo de Facultad de Artes y Humanidades, Dra. Paula Andrea Botero Bermúdez					
Citación a Reunión de			Acta No.	Carácter de la Reunión	
Consejo de Facultad			07	<b>Ordinaria</b>	<b>Extraordinaria</b>
					X
Fecha de Reunión			Lugar de Reunión		Hora inicio
Día	Mes	Año			Hora final
08	03	2019	No presencial		12:30
					13:30
<b>ORDEN DEL DÍA</b>					
1. Verificación del Quórum.					
2. Punto Único: aval para lista de elegibles Proyectos de Investigación con capacidad instalada.					

<b>DESARROLLO Y DECISIONES</b>
--------------------------------

**1. Verificación del Quórum.**

Hay Quórum para deliberar y decidir.

**2. Aval para lista de elegibles proyectos de investigación con capacidad instalada.**

Teniendo en cuenta los términos de referencia establecidos para la convocatoria permanente para proyectos de investigación I+D, I+D+I, O I+C, en modalidad recurso instalado de los grupos de investigación el ITM, el Consejo de Facultad es el responsable del proceso de evaluación y selección de sus proyectos con recurso instalado, teniendo en cuenta aspectos que aseguren la calidad técnica y científica de los mismos y la pertinencia académica y su articulación con las metas y proyecciones de la Facultad.

En todo caso, la evaluación técnico-Científica corresponderá a 60 puntos de la evaluación total y se hará con los formatos establecidos institucionalmente para ello. Por otro lado, los 40 puntos restantes corresponderán a la evaluación de la pertinencia académica y su articulación con las metas y proyecciones de la Facultad y se hará de acuerdo con los lineamientos definidos por cada una de ellas.

Para que un proyecto pueda ser seleccionado deberá obtener mínimo el 70% de los puntos de cada una de las evaluaciones, es decir, 42 puntos en la evaluación técnico-científica y 28 puntos en la evaluación de pertinencia académica. Posteriormente, los proyectos seleccionados por los Consejos de Facultad serán remitidos a la Dirección de Investigaciones para su respectiva inscripción mediante la firma de las correspondientes actas de inicio.

A esta convocatoria, los docentes de la Facultad de Artes y Humanidades, presentaron 9 proyectos, los cuales fueron evaluados en los aspectos de pertinencia y calidad técnica y científica, por diferentes evaluadores.

Los resultados de la evaluación, son los siguientes:

PROYECTO	INVESTIGADORES	PUNTAJE PERTINENCIA	PUNTAJE CALIDAD TÉCNICA	PUNTAJE TOTAL
Evaluación del alcance de la competencia comunicativa en dos programas de formación en lengua extranjera - inglés - en el Instituto Tecnológico Metropolitano	<p><b>Principal</b> Carolina Herrera Carvajal</p> <p><b>Coinvestigadores</b> Katherin Pérez Rojas</p>	40	60	100
Librería de plug-ins de audio compatible con estaciones de audio digital para la posproducción musical	<p><b>Principal</b> Jorge Mario Valencia Upegui</p> <p><b>Coinvestigadores</b> Juan Diego Correa Blair</p> <p>Adriana Roa Alfonso (estudiante)</p> <p>Cesar Jaramillo Palacio (estudiante)</p>	36	51	87
Modelamiento y Diseño de nuevos materiales acústicos con metamateriales y fibras naturales	<p><b>Principal</b> Fredy Alberto Alzate Arias</p> <p><b>Coinvestigadores</b> Dany Stevan Ríos Madrid (estudiante)</p>	38	45	83




Institución Universitaria

ACTA DE REUNION

Código	FG 002
Versión	03
Fecha	18-04-2008

	<b>Asesor</b> Oscar Alejandro Cardoso Guzmán			
Diseño de fibras: desarrollo de productos de diseño industrial a partir de fibras naturales de ananá	<b>Principal</b> Érika Solange Imbett Vargas  <b>Coinvestigadores</b> Eliana Zapata Ruiz (egresada)  Andrés Felipe Ramírez Arango (estudiante)  <b>Asesor</b> Giovanny Barrera Torres	30	48	78
Caracterización preliminar de la formación tecnológica en Colombia	<b>Principal</b> Samir Enrique Zúñiga Miranda  <b>Coinvestigadores</b> Álvaro David Monterroza Ríos	28	50	78
Resignificación micro-curricular de la asignatura de habilidades comunicativas, en búsqueda del fortalecimiento de la competencia comunicativa- argumentativa, en los estudiantes de los distintos programas del Instituto Tecnológico Metropolitano ITM	<b>Principal</b> Alejandra Cristina Moncada Acevedo  <b>Coinvestigadores</b>  Juan Carlos Sánchez Giraldo	18	54	72

Saladero para ganado	<p><b>Principal</b> Daniel Marín Jaramillo</p> <p><b>Coinvestigadores</b></p> <p>Luis Ángel Castro Ruiz</p> <p>Margarita María Pineda Arias</p> <p>David Esteban Sánchez Ávila</p> <p>Kelly Elena Pabón (estudiante)</p>	30	30	60
4C: Nuevas derivas en la preservación y difusión y presentación del fondo y los archivos históricos de la BPP.	<p><b>Principal</b> Jairo Madrigal Argáez</p> <p><b>Coinvestigadores</b></p> <p>Érika Solange Imbett Vargas</p> <p>Giovanni Barrera Torres</p> <p>Eliana Zapata Ruiz (egresada)</p> <p>Deicy Katherine Giraldo Salazar (estudiante)</p>	12	36	48
Producción musical de 12 composiciones del folclor colombiano utilizando los bancos	<p><b>Principal</b> Jamir Mauricio Moreno Espinal</p>	18	17	35

 <b>ITM</b> Institución Universitaria	<b>ACTA DE REUNION</b>	Código	FG 002
		Versión	03
		Fecha	18-04-2008

de sonidos digitalizados por el ITM y la Débora Arango	<b>Coinvestigadores</b>  Héctor Martínez Echeveste (estudiante)			
--------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------	--	--	--

Con base en los resultados, los Consejos dan aval de pertenencia científica y técnica para los 5 proyectos que alcanzaron el puntaje establecido en la convocatoria:

Nombre del proyecto	Evaluación pertinencia (Mínimo 28 puntos)	Evaluación calidad técnica – científica (Mínimo 42)	Puntaje Final	Radicar proyecto en la Dirección Operativa de Investigación
Evaluación del alcance de la competencia comunicativa en dos programas de formación en lengua extranjera- ingles- en el Instituto Tecnológico Metropolitano	40	60	100	SI
Librería de plug-ins de audio compatible con estaciones de audio digital para la posproducción musical	36	51	87	SI
Modelamiento y diseño de nuevos materiales acústicos con metamateriales y fibras naturales	38	45	83	SI
Caracterización preliminar de la formación tecnológica en Colombia	28	50	78	SI
Diseño y fibra, desarrollo de productos de diseño industrial a partir de fibras naturales de anana	30	48	78	SI
Resignificación micro-curricular de la asignatura habilidades comunicativas, en búsqueda del fortalecimiento de la competencia comunicativa	18	54	72	NO

 Institución Universitaria	<b>ACTA DE REUNION</b>			Código	FG 002
				Versión	03
				Fecha	18-04-2008

- argumentativa en los estudiantes de los distintos programas del ITM				
Saladero para Ganado	30	30	60	NO
4c: nuevas derivas en la preservación, difusión y presentación del fondo y los archivos históricos de la BPP	12	36	48	NO
Producción Musical de 12 composiciones del folclor colombiano utilizando los bancos de sonidos digitalizados por el ITM y la Débora Arango	18	17	35	NO

Siendo las 13:30 horas, se cierra la sesión.

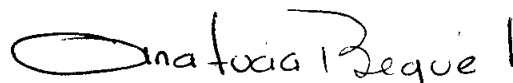
COMPROMISOS		RESPONSABLE	FECHA PROGRAMADA
1	Enviar comunicados de aprobación de proyectos y evaluaciones para ajustes	Secretaria del Consejo	Marzo 8

Anexos: Listado de asistencia, respuestas consejeros, resolución con banco de proyectos elegidos, cartas de aval CD con proyectos de investigación y resultados de la evaluación.

Para constancia de todo lo escrito se firma por los siguientes:



**PAULA ANDREA BOTERO BERMÚDEZ**  
 Presidente de Consejo de Facultad  
 Facultad de Artes y Humanidades



**ANA LUCÍA BEGUÉ LEMA**  
 Secretaria Consejo de Facultad  
 Facultad de Artes y Humanidades

**GESTIÓN DOCUMENTAL**

Original: Consejo de Facultad (710.01.103)