

 Institución Universitaria	ACTA DE REUNIÓN	Código	FG 002
		Versión	03
		Fecha	2008-04-18

CITANTE					
Presidencia de Consejo de Facultad de Artes y Humanidades, Dra. Paula Andrea Botero Bermúdez					
Citación a Reunión de			Acta No.	Carácter de la Reunión	
Consejo de Facultad de Artes y Humanidades			013	Ordinaria	Extraordinaria X
Fecha de Reunión			Lugar de Reunión	Hora inicio	Hora final
Día	Mes	Año			
30	marzo	2017	FAH 106 Floresta	8.00 horas	12:00 horas

ORDEN DEL DÍA
<ol style="list-style-type: none"> 1. Verificación del quórum 2. Punto Único: Verificación cumplimiento de requisitos aspirantes a cubrir plazas de la convocatoria de docentes establecida en la Resolución Rectoral 184 del 24 de febrero de 2017

DESARROLLO Y DECISIONES		
Consejeros de Facultad participantes en la sesión extraordinaria del 30 de marzo de 2017		
1	Paula Andrea Botero Bermúdez	Decana FAH Presidente de Consejo de Facultad
2	Isabel Cristina Seguro Ochoa	Jefe Oficina-Departamento de Artes y Humanidades
3	Lázaro mesa Montoya	Jefe de Oficina – Museo
4	Ana Lucía Begué Lema	Jefe de Oficina – Departamento Académico Secretaria del Consejo de Facultad

1. Verificación del Quórum.

Hay quórum para deliberar y decidir.

2. Punto Único.

Verificación cumplimiento de requisitos aspirantes a cubrir plazas de la convocatoria de docentes establecida en la Resolución Rectoral 184 del 24 de febrero de 2017.

La Comisión para la revisión de cumplimiento o no de requisitos de los aspirantes a las vacantes ofertadas en la convocatoria docente, delegada por el Consejo de Facultad en sesión extraordinaria del 29 de marzo, después de proceder con base ello establecido en la Resolución 184 del 24 de febrero de 2017, determina los siguiente:

Perfil Académico No 1: Diseñador (a) industrial o Ingeniero (a) en Diseño Industrial o Ingeniero(a) en Diseño de Producto, o Ingeniero en Diseño Mecánico o Ingeniero Mecánico, que acredite título de Maestría o Doctorado.

Experiencia: Acreditar mínimo dos (2) años de experiencia profesional o docente en educación superior.

Requerimientos Técnicos: Acreditar experiencia investigativa o en actividades de desarrollo tecnológico e innovación, o de creación, o de investigación – creación, evidentes en productos reconocidos según modelo de Colciencias vigente, en áreas como diseño, ingeniería en Diseño Industrial, Ergonomía, Ecodiseño, Diseño sustentable, Diseño Inclusivo, Mobiliario o Gestión del Diseño.

Tema del Proyecto de Investigación: Diseño Industrial Sostenible.

Candidato	Requisitos	observaciones
<p style="text-align: center;">Eduard Alejandro Martínez CC 10730150299</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hoja de vida diligenciada en Formato Publicado en Página WEB: Presenta hoja de vida en formato solicitado pero sin firma 2. Copia del Documento de Identidad: cumple 3. Copia de tarjeta Profesional: Cumple 4. Documentos que acrediten títulos de pregrado y posgrados: Pregrado en Ingeniería Mecatrónica, Posgrado Maestría en Ingeniería de Producción de la Universidad Politécnica de Madrid (pero sin titulación) 5. Documentos que acrediten experiencia profesional y en educación superior: No presenta certificados de experiencia que acrediten mínimo dos años 6. Certificado de Competencia en Lengua extranjera: cumple con presentación del IELTS con el puntaje solicitado, pero no tiene la vigencia de dos años (presentó la prueba en octubre de 2014) 7. Certificados de cursos de actualización; relación y documentación de producción escrita, intelectual, experiencia como investigador: solo aporta tres certificados de cursos de entrenamiento. 8. Copia del trabajo de grado de posgrado con el cual aplica al concurso: Cumple presenta el trabajo Aplicación del MASP para reducir el sobre costo generado por la compra de piezas originales de chasis en el proceso de fabricación de carrocerías de autobuses. 9. Propuesta de investigación: Cumple: propuesta "Uso de la tecnología fotovoltaica para el diseño de dispositivos de alcance urbano, rural y residencial que atiendan las demandas de los consumidores y contribuyan con el objetivo de desarrollo 	<ul style="list-style-type: none"> • No cumple el requerimiento del área de formación en pregrado • No aporta evidencia del título de Maestría, solo certificación de terminación de estudios. No hay evidencias de proceso de convalidación del título • Los certificados de experiencia profesional o docente no suman el tiempo requerido de dos años • El certificado de inglés es de 2014, no cumple el requerimiento de dos años de vigencia

	sostenible de energías asequibles y no contaminantes.	
Jorge Andrés Sierra del Río CC 8029227	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hoja de vida diligenciada en Formato Publicado en Página WEB: Cumple 2. Copia del Documento de Identidad: Cumple 3. Copia de tarjeta Profesional: Cumple 4. Documentos que acrediten títulos de pregrado y posgrados: Cumple pregrado: Ingeniero Mecánico Posgrado: Magister en Mecánica, energía y procesos productivos (Convalidado) 5. Documentos que acrediten experiencia profesional y en educación superior: Cumple, Experiencia docente superior a dos años y experiencia laboral 6. Certificado de Competencia en Lengua extranjera: Realizó su maestría en Francia, la tesis la escribe en francés CUMPLE 7. Certificados de cursos de actualización; relación y documentación de producción escrita, intelectual, experiencia como investigador: cumple con presentar la producción en áreas de diseño y diseño de materiales y energía 8. Copia del trabajo de grado de posgrado con el cual aplica al concurso: Cumple presenta el trabajo: de grado sobre ondulación de fluidos multifásicos (en francés) 9. Propuesta de investigación: Desarrollo de una turbina de flujo cruzado de tipo Michell Banki, mediante validación computacional y bancos experimentales en banco hidráulico (apunta al área de diseño sostenible y medio ambiente). 	Cumple
John Fredy Hincapié Montoya	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hoja de vida diligenciada en Formato Publicado en Página WEB: Cumple 2. Copia del Documento de Identidad: Cumple 	No cumple por nivel de Lengua Extranjera



Código	FG 002
Versión	03
Fecha	2008-04-18

CC 71339055

3. Copia de tarjeta Profesional **Cumple**
4. Documentos que acrediten títulos de pregrado y posgrados **Cumple**
Pregrado: Ingeniero Mecánico de la U de A y Posgrado Magister en Ingeniería en Modalidad de Investigación
5. Documentos que acrediten experiencia profesional o en educación superior: **Cumple**
Experiencia profesional superior a dos años y también acredita experiencia docente en educación superior
6. Certificado de Competencia en Lengua extranjera: **No cumple. No presenta certificación de acreditación de inglés, solo un certificado de conocimientos académicos nivel B1 por un instituto de formación (Blendex), más no por un ente certificador; adicionalmente en la prueba que presenta en el ITM obtiene un puntaje de 46 equivalente a nivel A2**
7. Certificados de cursos de actualización; relación y documentación de producción escrita, intelectual, experiencia como investigador: **Cumple con cursos, producción intelectual (depósito de patente)**
8. Copia del trabajo de grado de posgrado con el cual aplica al concurso: **Cumple con el trabajo Investigación, numérica, analítica y experimental de los mecanismos de transferencia de calor en un horno a gas natural de uso doméstico**
9. Propuesta de investigación: con el trabajo **"Cumple con el trabajo Evaluación y dimensionamiento de un sistema de climatización para el sistema integrado de**



Código	FG 002
Versión	03
Fecha	2008-04-18

	transporte Metroplus utilizando energía solar”.	
<p>María Ximena Cano Marín CC 43915538</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hoja de vida diligenciada en Formato Publicado en Página WEB: Cumple 2. Copia del Documento de Identidad: Cumple 3. Copia de tarjeta Profesional: Cumple 4. Documentos que acrediten títulos de pregrado y posgrados: No Cumple Pregrado: Ingeniera mecánica, Posgrado: cursando estudios de maestría 5. Documentos que acrediten experiencia profesional o en educación superior: Cumple con la experiencia profesional y con experiencia como investigadora 6. Certificado de Competencia en Lengua extranjera: No cumple pues no alcanza el nivel de inglés solicitado, en la prueba del ITM obtiene 40 puntos correspondientes a Nivel A2 7. Certificados de cursos de actualización; relación y documentación de producción escrita, intelectual, experiencia como investigador: Cumple relación de productos de diseño y desarrollo tecnológico 8. Copia del trabajo de grado de posgrado con el cual aplica al concurso: cumple con el trabajo “modelamiento de la transferencia de calor en recubrimientos de barrera térmica YSZ en función de la porosidad 9. Propuesta de investigación: Cumple: diseño de proceso para la recuperación de los residuos del tratamiento de teñido para la obtención potencial de pigmentos. 	<ul style="list-style-type: none"> • No cumple el requisito de titulación de posgrado • No tiene nivel de inglés mínimo en B2
<p>Vivian Liceth Suarez Moreno</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hoja de vida diligenciada en Formato Publicado en Página WEB: Cumple 2. Copia del Documento de Identidad: Cumple 3. Copia de tarjeta Profesional Cumple 	<p>Cumple todos los requisitos</p>

<p>CC 1018407870</p>	<ol style="list-style-type: none"> 4. Documentos que acrediten títulos de pregrado y posgrados Cumple Pregrado: Diseño Industrial Posgrado: Magister en Ingeniería de producción, gestión e innovación convalidado 5. Documentos que acrediten experiencia profesional y en educación superior: Cumple acredita experiencia superior a dos años en la profesión y en educación superior 6. Certificado de Competencia en Lengua extranjera: Cumple, presenta certificado nivel Intermedio Superior (B2) de septiembre 18 de 2016 y realizó sus estudios de posgrado en Brasil con tesis en portugués 7. Certificados de cursos de actualización; relación y documentación de producción escrita, intelectual, experiencia como investigador: Cumple presenta certificados de actualización en el área disciplinar 8. Copia del trabajo de grado de posgrado con el cual aplica al concurso: Cumple con el trabajo "El desarrollo sostenible de productos: un análisis para el empaque de los alimentos IN NATURA 9. Propuesta de investigación: Cumple con el proyecto: Materioteca sostenible: desarrollo de un sistema de información para la selección de materiales que viabilizan desarrollo de productos sostenibles. 	
--------------------------	---	--

Perfil Académico No 2: Diseñador (a) industrial o Ingeniero (a) en Diseño Industrial o Ingeniero(a) en Diseño de Producto, que acredite título de Maestría o Doctorado.

Experiencia: Acreditar mínimo dos (2) años de experiencia profesional o docente en educación superior.

Requerimientos Técnicos: Acreditar experiencia investigativa o en actividades de desarrollo tecnológico e innovación, o de creación, o de investigación – creación, evidentes en productos reconocidos según



Código	FG 002
Versión	03
Fecha	2008-04-18

modelo de Colciencias vigente, en áreas como Diseño, Estética, Historia, Aspectos Teóricos del Diseño, Aspectos comunicativos y sociohumanísticos del Diseño.

Tema del Proyecto de Investigación: Dimensión social del Diseño Industrial.

Candidato	Requisitos	observaciones
Miguel Arango Marín CC 1037580596	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hoja de vida diligenciada en Formato Publicado en Página WEB: Cumple 2. Copia del Documento de Identidad: Cumple 3. Copia de tarjeta Profesional: Cumple 4. Documentos que acrediten títulos de pregrado y posgrados Cumple Pregrado Diseñador Industrial posgrado Magister en estudios humanísticos con mención de honor y estudiante de doctorado en Ciencias Humanas y Sociales 5. Documentos que acrediten experiencia profesional y en educación superior: Cumple con certificados que acreditan experiencia superior a dos años en educación superior y profesional 6. Certificado de Competencia en Lengua extranjera: cumple: presenta prueba del ITM con resultado de B1 (62 puntos) 7. Certificados de cursos de actualización; relación y documentación de producción escrita, intelectual, experiencia como investigador: presenta evidencias de cursos de actualización y de producción en el área sociohumanística del diseño y como ganador del premio Lápiz de Acero y Beca de creación de la Alcaldía de Medellín 8. Copia del trabajo de grado de posgrado con el cual aplica al concurso, Cumple: El espacio viscoso hacia un entendimiento del espacio como una producción social 9. Propuesta de investigación: Cumple con el trabajo: En búsqueda de un diseño endógeno. Una propuesta para la construcción conceptual y práctica del quehacer del diseño situado en los saberes, las posibilidades tecnológicas y las 	Cumple con requisitos

	<p>identidades locales en Medellín y sus municipios cercanos</p>	
<p>Edgar Saavedra Torres CC. 80426630</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hoja de vida diligenciada en Formato Publicado en Página WEB: Cumple. 2. Copia del Documento de Identidad: Cumple 3. Copia de tarjeta Profesional: Cumple 4. Documentos que acrediten títulos de pregrado y posgrados Cumple. Pregrado Diseñador Industrial, posgrado Maestría en Diseño Industrial convalidada, estudiante de doctorado en Diseño (4 semestre) 5. Documentos que acrediten experiencia profesional y en educación superior: Cumple. Acredita experiencia profesional y docente superior a dos años 6. Certificado de Competencia en Lengua extranjera: No cumple: presenta certificados de formación en inglés en Blendex A1 hasta A6, del 2014, pero no hay certificación de manejo de lengua extranjera establecidos en la convocatoria. 7. Certificados de cursos de actualización; relación y documentación de producción escrita, intelectual, experiencia como investigador: Cumple. Presenta evidencias de actualización y producción en el área disciplinar 8. Copia del trabajo de grado de posgrado con el cual aplica al concurso: Cumple con el trabajo "Implementación de la metodología del diseño concurrente para el desarrollo competitivo de las Mypimes del sector de mobiliario para transporte intermunicipal. Caso RAMS LTDA Duitama Colombia" 	<p>No presenta certificado de suficiencia en Lengua extranjera</p>

	<p>9. Propuesta de investigación: Cumple con el proyecto “El sentido social de los modelos de análisis y proyectación de la forma en Diseño Industrial”</p>	
<p>Stefany Vanesa Ruiz Córdoba CC. 1039454490</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hoja de vida diligenciada en Formato Publicado en Página WEB: Cumple 2. Copia del Documento de Identidad: Cumple 3. Copia de tarjeta Profesional: Cumple 4. Documentos que acrediten títulos de pregrado y posgrados Cumple. Pregrado: Ingeniera en Diseño de Producto y No cumple porque está pendiente de titulación el 6 de abril en la maestría en Diseño de EAFIT 5. Documentos que acrediten experiencia profesional y en educación superior: No cumple, presenta experiencia inferior a dos años 6. Certificado de Competencia en Lengua extranjera: No cumple nivel de inglés con puntaje de 41 Puntos equivalentes a nivel A2 en la prueba ITM 7. Certificados de cursos de actualización; relación y documentación de producción escrita, intelectual, experiencia como investigador: cumple presenta información de papers 8. Copia del trabajo de grado de posgrado con el cual aplica al concurso: Cumple con el trabajo “Aesthetic Design Heuristics from the Perceptual Variables and Absolute Standars of beauty to Support the Aesthetic Design Process” 9. Propuesta de investigación Cumple con el proyecto: “Determinar criterios estéticos que apoyen el proceso de diseño de prótesis con el objetivo de facilitar la aceptación del dispositivo dentro de los parámetros culturales colombianos” 	<ul style="list-style-type: none"> • No cumple titulación de posgrado • No cumple con experiencia profesional mínima de dos años • No tienen nivel de lengua extranjera exigido
<p>Andrea Carolina</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hoja de vida diligenciada en Formato Publicado en Página WEB: Cumple 2. Copia del Documento de Identidad: Cumple 	<p>Cumple requisitos</p>

**Cuenca
Botero**
CC.
1032366496

3. Copia de tarjeta Profesional: **Cumple**
4. Documentos que acrediten títulos de pregrado y posgrados **Cumple. Pregrado en Diseño Industrial y Posgrado magister en Diseño y creación Interactiva**
5. Documentos que acrediten experiencia profesional y en educación superior: **Cumple acredita experiencia profesional o docente superior a 2 años**
6. Certificado de Competencia en Lengua extranjera **Cumple presenta prueba con resultados de 61 puntos equivalentes a nivel B1 en la prueba ITM**
7. Certificados de cursos de actualización; relación y documentación de producción escrita, intelectual, experiencia como investigador: **Cumple. Presenta certificados de actualización en el área, de producción (ponencias), software**
8. Copia del trabajo de grado de posgrado con el cual aplica al concurso: **Cumple, según CvLAC la tesis fue laureada y se titula "Diseño, historia y cultura: una renuncia moderna"**
9. Propuesta de investigación **Cumple con el proyecto "construcción de un acervo documental sobre prácticas de diseño socialmente orientado en una comunidad practicante de la región andina, para los programas de tecnología e ingeniería de diseño industrial del ITM"**

Perfil Académico No 3: Maestro (a) en Artes Plásticas, o Maestro (a) en Artes Visuales, o Licenciado (a) en Educación Artística o Licenciado (a) en Educación en Artes Visuales que acredite título de Maestría o Doctorado.

Experiencia: Acreditar mínimo dos (2) años de experiencia profesional o docente en educación superior.

Requerimientos Técnicos: Acreditar experiencia investigativa o en actividades de desarrollo tecnológico e innovación, o de creación, o de investigación – creación, evidentes en productos reconocidos según modelo de Colciencias vigente, en áreas como Artes, Media, Nuevos Medios, Net Art o Arte Digital

Tema del Proyecto de Investigación: Nuevos Medios y Net Art.



Código	FG 002
Versión	03
Fecha	2008-04-18

Candidato	Requisitos	observaciones
Gloria Inés Ocampo Ramírez CC. 43455676	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hoja de vida diligenciada en Formato Publicado en Página WEB: Cumple 2. Copia del Documento de Identidad: Cumple 3. Copia de tarjeta Profesional N/A 4. Documentos que acrediten títulos de pregrado y posgrados Cumple. Pregrado Maestra en Artes Plásticas. Posgrado Magister en Estética 5. Documentos que acrediten experiencia profesional y en educación superior Cumple presenta certificados de experiencia profesional y docente superiores a dos años 6. Certificado de Competencia en Lengua extranjera no cumple. Obtienen un nivel de inglés en la prueba ITM de A2 (45puntos) 7. Certificados de cursos de actualización; relación y documentación de producción escrita, intelectual, experiencia como investigador: Cumple, presenta cursos de actualización en el área, artículos y como evidencia de obra presenta 3 exposiciones de obra fotográfica 8. Copia del trabajo de grado de posgrado con el cual aplica al concurso: Cumple con la tesis "De la monstruosidad a la alteridad en la obra de Diane Arbus" 9. Propuesta de investigación: cumple con el proyecto "Fotografía digital y nuevas narrativas: estética expandida en la construcción de lenguajes audiovisuales" 	No cumple nivel mínimo de Inglés B1
Juan Guillermo Caicedo Díaz del Castillo CC. 15443886	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hoja de vida diligenciada en Formato Publicado en Página WEB: Cumple 2. Copia del Documento de Identidad: Cumple 3. Copia de tarjeta Profesional N/A 4. Documentos que acrediten títulos de pregrado y posgrados Cumple Pregrado Maestro en Artes Pláticas, Posgrado magister en Artes 	Cumple



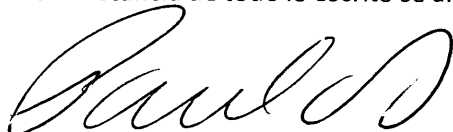
Código	FG 002
Versión	03
Fecha	2008-04-18

	<p>convalidado, cursado en Alemania en lengua inglesa</p> <p>5. Documentos que acrediten experiencia profesional y en educación superior Cumple presenta certificados de experiencia como docente investigador de tiempo cumple superior a dos años</p> <p>6. Certificado de Competencia en Lengua extranjera Cumple, estudia en Alemania con nivel A1 de alemán pero presenta tesis en inglés y cursa los estudios inglés, no presenta certificación de suficiencia en lengua extranjera</p> <p>7. Certificados de cursos de actualización; relación y documentación de producción escrita, intelectual, experiencia como investigador: Cumple, certifica producción escrita en revistas, pero no muestra evidencia de trabajo independiente como artista</p> <p>8. Copia del trabajo de grado de posgrado con el cual aplica al concurso: Cumple con el trabajo "Kill Them with kidness – a guide-"</p> <p>9. Propuesta de investigación Cumple con el proyecto "Nuevos medios y Net Art"</p>	
<p>Susana María Giraldo Serna CC 31714316</p>	<p>1. Hoja de vida diligenciada en Formato Publicado en Página WEB: Cumple</p> <p>2. Copia del Documento de Identidad: no cumple</p> <p>3. Copia de tarjeta Profesional N/A</p> <p>4. Documentos que acrediten títulos de pregrado y posgrados Cumple Pregrado Licenciada en Artes Visuales, No cumple Posgrado (no ha cursado)</p> <p>5. Documentos que acrediten experiencia profesional y en educación superior Cumple presenta certificados de experiencia profesional y docente superior a dos años</p>	<ul style="list-style-type: none"> • No entrega copia de documento de Identidad • No tiene título de posgrado • No evidencia certificación de lengua extranjera • No evidencia producción académica, investigativa ni cursos de actualización • No presenta propuesta de investigación

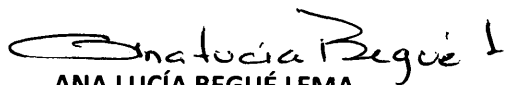
- | | | |
|--|---|--|
| | <p>6. Certificado de Competencia en Lengua extranjera No Cumple. No hay evidencia de competencia en lengua extranjera</p> <p>7. Certificados de cursos de actualización; relación y documentación de producción escrita, intelectual, experiencia como investigador: No Cumple, no anexa evidencias</p> <p>8. Copia del trabajo de grado de posgrado con el cual aplica al concurso: No Cumple no anexa documentación al respecto</p> <p>9. Propuesta de investigación No Cumple no presenta propuesta.</p> | |
|--|---|--|

Siendo las 12:00 horas, se da por terminado el Consejo y se levanta la sesión.

Para constancia de todo lo escrito se anexa respuestas de los Consejeros y se firma por los siguientes:



PAULA ANDREA BOTERO BERMÚDEZ
Presidente de Consejo de Facultad
Facultad de Artes y Humanidades



ANA LUCÍA BEGUÉ LEMA
Secretaria de Consejo de Facultad
Facultad de Artes y Humanidades